

A black and white portrait of Mirtha Legrand, a woman with blonde hair, wearing a dark jacket, a pearl necklace, and a ring. She is holding a white rose. The background is a light blue-grey.

Ultima Hora

DEL ESPECTACULO

Buenos Aires,
6 de julio de 2000
Este suplemento
corresponde a
la presente edición de
CRÓNICA, no pudiendo
ser vendido
en forma separada.

¡La más
completa
programación
de TV y radio!

Cumplió 32 años
en la televisión
con su tradicional
"Almorzando...". Sigue
siendo "la" estrella del
espectáculo argentino,
convocando a los
personajes de la más
variada actualidad.

MIRTHA LEGRAND

LA ANFITRIONA MAS QUERIDA

JULIAN WEICH

CASI, CASI... ¡TRES AL HILO!

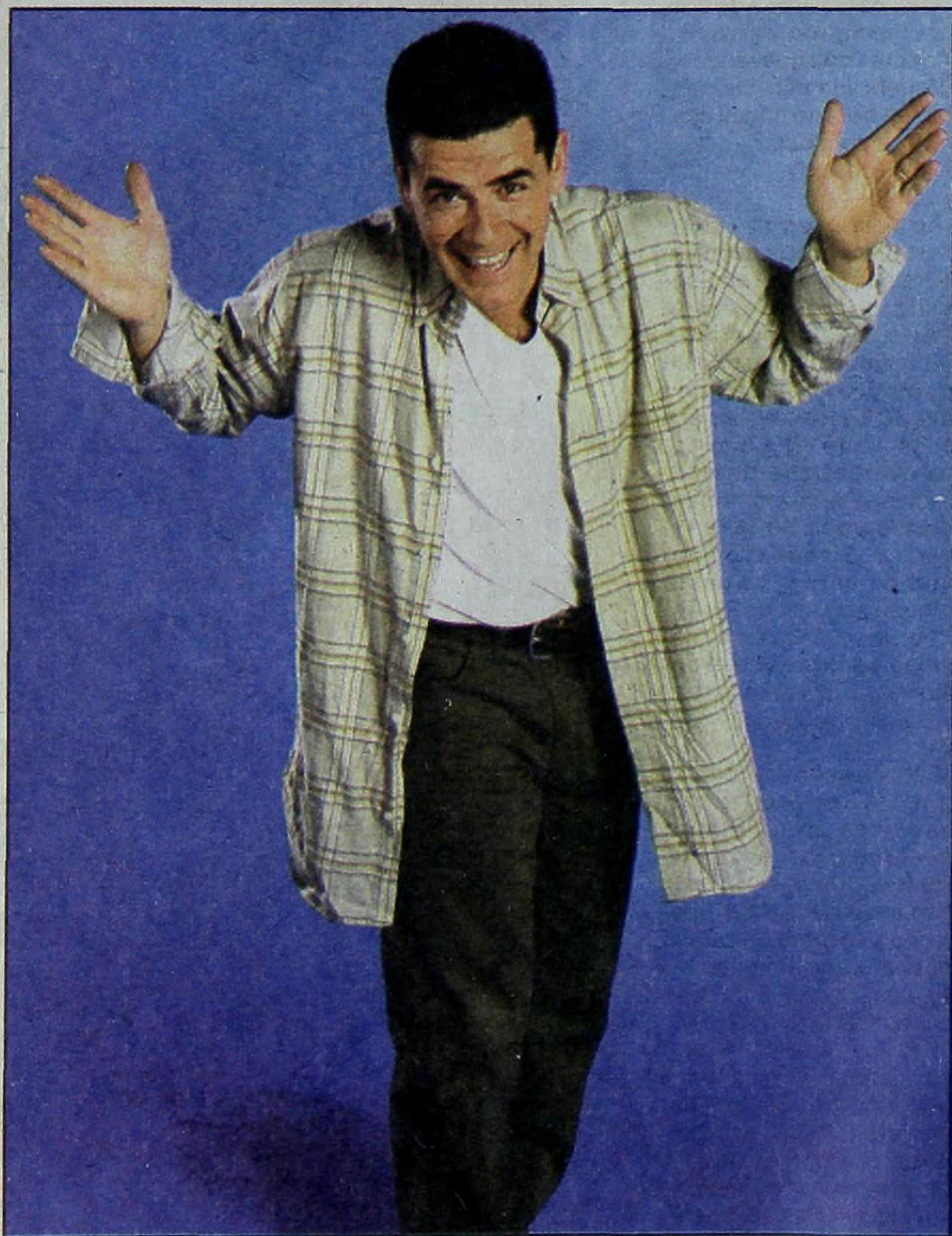
Completamente dedicado al trabajo, Julián Weich rescata la permanencia de "Sorpresa y 1/2" en su quinto año, las expectativas de "Expedición Robinson" y el éxito de "Fort Boyard", que volvió en los lunes de Canal 13. Hace tres meses que el conductor se separó de su mujer, Valeria, y vive en un "loft" de Palermo. (La pareja se conoció en 1987, casándose dos años después, cuando él tenía sólo veintidós años. Once años de matrimonio y tres hijos: Iara de 9, Gerónimo de 5 y Tadeo de un año y medio). A esta altura, Weich no hace declaraciones sobre el hecho; sin embargo, no se calla su opinión sobre lo que piensa del periodismo amarillista.

—¿El nuevo año de "Fort Boyard" es lo que pensabas?

—Se vinieron muchos cambios difíciles de contar, porque programa a programa el espectador los descubrirá. Por encima te cuento: celdas, aventuras, situaciones con mucha adrenalina, invitados y participantes nuevos. La idea es que todo supere lo que se hizo el año pasado, cuento con que se verá mejor en la pantalla.

—Se habló de que los premios eran mínimos comparados con las pruebas.

—Se van a mantener, si bien fueron muy criticados. Nosotros tenemos la tranquilidad de que la gente allá iba por el hecho que significaba desafiar al fuerte y de hecho muchos participantes se en-



**Incansable, retornó con 'Fort Boyard',
prosigue en 'Sorpresa y media' y espera por
'Expedición Robinson'.**

teraron allá de que les iban a dar un premio.

—¿Cómo fue el viaje hasta el fuerte?

—Viajamos separados con Araceli porque no nos aguantamos (risas). Pasamos casi quince días en La Rochelle. El recorrido es así: primero hay que ir de París en tren bala, son como cuatro horas, y después, para llegar al fuerte, hay media hora de lancha. Además hay que tener un día para adaptarse al cambio de horario con el sueño y las comidas...

—¿Qué pasa con "Sorpresa y 1/2"?

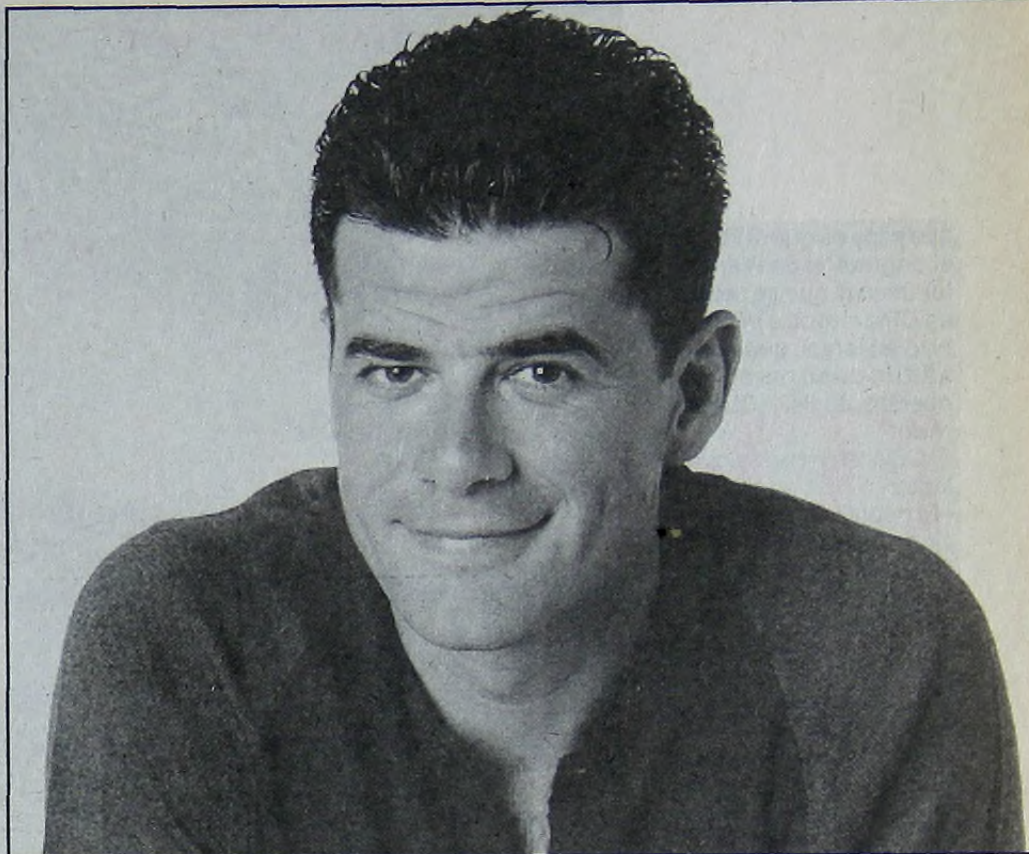
—Lo hicimos en vivo. Gran parte de la producción fue para allá como el año pasado, que se hizo desde París y salió bastante bien, dentro de lo que se pudo. Este año salimos desde La Rochelle para evitar tanto viaje. Los comentarios han sido favorables, el ritmo sostenido del programa no cae en el vértigo. Siendo el quinto año de esta propuesta pienso que podemos entretener y emocionar como lo soñamos en el comienzo. ¡Eso es bárbaro!

—¿Qué pasó con el rating...?

—Estamos en el quinto año y conformes con lo que hacemos, pero admito que "Fugitivos" nos gana. No hay que dramatizar, hablamos de "perder", pero mantenemos un caudal de público envidiable.

—¿Qué satisfacciones te brinda "Fort Boyard"?

—Estamos muy contentos con lo que hicimos. No es un formato que te permita desarrollar algo muy diferente. Hay mucho trabajo muy organizado. Se ensaya mucho antes de grabar. Además, con el antecedente de un record de rating en el '99 para el horario de los lunes a las 23, creo que este año soñamos con que sea aceptable como para que haya una tercera temporada.



"Siempre vende más el escándalo, la vida privada, que si yo hago un sueño que da que hablar".

Nosotros la pasamos bárbaro, no es un programa cuestionado y es para toda la familia.

—¿Cómo es trabajar fuera del país?

—Hay algo bastante particular con este tema. Y es bueno comentarlo: tenían mucho miedo en Francia con nosotros, porque éramos de Sudamérica, argentinos. No nos tenían confianza en absoluto y, en cuanto a la televisión argentina, decían: "¿Qué pueden enseñarnos a nosotros, los franceses?". Después realmente se sorprendieron por lo bien que trabajamos.

—¿En qué se notó?

—Fuimos el país que grabó en tiempo record, sin errores y sin ninguna clase de problemas. Hicimos las cosas como sentíamos que debían ser hechas y para eso trabajó mucha gente de Argentina. Ellos no pueden entender que tengamos una visión distinta del programa, que es más respetuoso.

—¿Más formal?

—Sí, podría decirse así. Creo que es una cuestión de idiosincrasia. No nos saldría hacer eso, a la manera de ellos, por eso fuimos con las pruebas. Lo

que pasa es que si vos ves el original, el de Francia o también el que se produjo en Dinamarca o el que se hizo en Israel, que es apenas un poco parecido al nuestro, decís: "¡Qué aburrido!".

—¿Quiénes van a ser los invitados?

—El debut lo hicimos, ustedes vieron, con Jorge Guinzburg, de quien tomábamos la posta del espacio porque él culminó con "El club de la comedia". Los demás, aunque no sé en qué orden, serán Favio Posca, Soledad, Marley, Jimena Cyrulnik, Matías Santojanni, Cecilia "Caramelito" Carrizo, Fabián Gianola, Paula Colombini, Gustavo Garzón, que también va a grabar "Primicias".

—¿Hay un modo de elegirlos?

—El factor esencial, el común denominador, es que saben divertirse. Esto no quiere decir que los que no fueron invitados no son así... A ver si se enojan (risas). Digamos que por este año la cosa viene así. Te aclaro algo: en Francia se hace sólo con famosos, desde hace muchas temporadas, supongo que ellos tendrán sus motivos para hacerlo. Nosotros buscamos un famoso, para darle un toque de color y que pueda hacer una prueba, aunque sea de pensar, sin compromiso físico. Lo bueno es que realmente se unen con el equipo y se integran, incluso salen a cenar juntos.

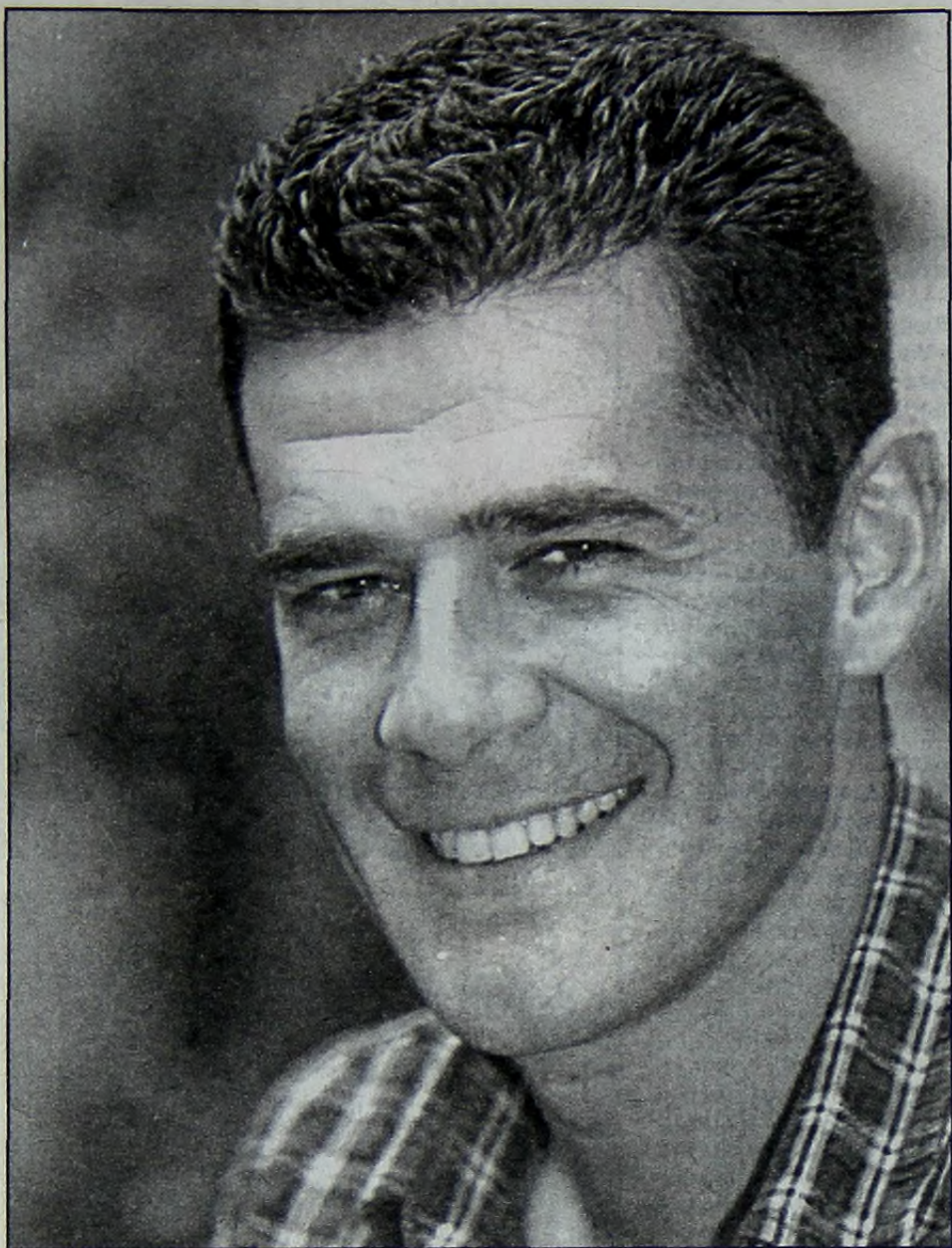
—¿Qué ocurre con "Expedición Robinson"?

—Se está trabajando desde hace catorce meses. Es un ciclo totalmente diferente a "Fort Boyard" y transcurre en el Caribe.

—¿Tus hijos te van a acompañar...?

—Tal vez lleve a mis hijos cuando grabe "Expedición...".

—Estás atravesando un momento muy especial de tu vida.



"Nos está ganando 'Fugitivos', pero después de cinco años tenemos un caudal de público envidiable".



—Es cierto, pero siempre vende más el escándalo, la vida privada, que si yo hago un sueño que da que hablar. Yo no hablo de mi vida privada porque si no tengo que empezar a aclarar.

—¿Te enojaste cuando tu mujer habló en las revistas y en televisión?

—Eso ya lo hablamos con ella y quedó aclarado.

—Se dijo que estabas saliendo con Maby Wells.

—Cualquier cosa que uno contesta es una declaración.

—¿Estás enamorado?

—Sí, de mis hijos.

—Hubo una época en la que presentabas y nombrabas a tus hijos en televisión.

—En esa época hacía lo que me decían. Ahora hago lo que yo quiero.

B. L.

JULIETA FAZZARI

No falta quien la reconozca por la calle, en un taxi, en el supermercado o el "shopping" como la hija de **Arturo Puig** en aquel exitoso programa televisivo que batió records de audiencia: "**¡Grande, pa!**". Pero la actriz creció y es la propia **Julietta Fazzari** quien reconoce su metamorfosis. "**Maduré interiormente y, si en aquellos años me sentía segura del camino que estaba recorriendo, hoy tengo la satisfacción de ratificarlo. ¡Amo ser actriz!**", suspira. Hace un intervalo en los ensayos de la telecomedia "**Los Iturralde, la casa está que arde**" (América) y es evidente lo mucho que se divierte junto a sus compañeros de elenco, **Emilio Disi, Marta González y Norman Erlich**. Feliz por esta nueva oportunidad televisiva, y luego de regresar de un extenso viaje que realizó como mochilera a Europa, la ex "chance" confiesa que tener trabajo le cambia el humor.

Su personaje en el envío se llama Julieta y es la hija de Emilio y Marta, una adolescente rebelde "que se enfrenta a sus padres como sucede cuando no hay coincidencia con lo que queremos hacer y lo que nos permiten. Estudio hotelaría y me apasiona jugar al hockey", dice.

—Un deporte que conocías, ¿no?

—Sí, soy fanática y mi hermana también. Lo practiqué durante muchos años, inclusive cuando estaba haciendo el colegio secundario. De modo tal que no me cuesta nada. Al contrario, ¡es un placer!

—¿Te sentís cómoda haciendo comedia?

—¡Me encanta! Además, en mi vida personal soy



"DESPARRAMO BUENA ONDA"

divertida y siempre desparramo buena onda.

—¿Extrañas los parlamentos de los teleteatros?

—En absoluto. Acá, si bien tenemos un libreto, siempre existe la posibilidad de improvisar si la cosa "pinta" para decir algo que se nos ocurra.

—¿Qué pensás del retorno a la televisión de Arturo Puig?

—¡Me pone muy feliz que esté trabajando! Más allá de que Arturo es un actor que tiene las mismas posibilidades que todos los integrantes de la colonia artística, yo tenía muchas ganas de que volviera. El público lo quiere y respeta mucho.

—¿Se ven de vez en cuando?

—Hemos hablado en más

de una oportunidad, pero no somos amigos de vernos todos los fines de semana. Nos queremos mucho.

—Hablando de querer, ¿cómo andás de amores?

—Muy bien. Mi corazoncito está muy bien.

—¿Viajaste sola o acompañada?

—Sola. No pudieron acompañarme.



Las imágenes lo dicen todo en "La eternidad y un día" de Angelopoulos.



Por sexta vez, Polaco se pone detrás de una cámara. Ahora para dirigir "Durero, un viaje por el cuerpo".

PANTALLAZOS

El cine argentino está pasando por un muy buen momento en cuanto a espectadores y estrenos. Esta respuesta también se obtiene en el exterior.

"El mar de Lucas", la opera prima de Víctor Laplace, ya tiene fecha de estreno para setiembre. Mientras tanto, el filme que coprotagonizan junto a él Pablo Rago, Ana María Picchio, Betiana Blum, Marcos Zucker, Tincho Zabala y Rodolfo Ranni ganó un premio en el último Festival de Mar del Plata. Además, se presentó en los de La Habana, en Cartagena de Indias, participó en el Segundo Festival de Crítica Cinematográfica de Montevideo y fue seleccionado para asistir a los de Moscú, Toronto, Los Angeles, Washington, Valdivia y Bolivia.

Asimismo, fueron invitados "76 89 03", la película de Flavio Nardini y Cristian Bernard, a la sección Zabaltegui, muestra paralela de San Sebastián; y "Esperando al Mesías", de Daniel Burman, a Cinema del Presente, que se realiza dentro del Festival de Venecia.

Entre tanto, Eliseo Subiela planteó la posibilidad de filmar la segunda parte de "El lado oscuro del corazón", también con Darío Grandinetti y Sandra Ballesteros, en un elenco que, quizás, incluiría a Joaquín Sabina.

Por su parte, Bruno Stagnaro, realizador de "Pizza, birra, faso", fue convocado por Marcelo Tinelli para desarrollar un proyecto televisivo, junto a Alberto Muñoz, para ser difundido en setiembre, con cinco protagonistas y la ciudad como marco. Otro que regresó a los sets es Jorge Polaco, rodando "Durero, un viaje por el cuerpo", con guión propio y de Yvonne Fournery, basado en la obra teatral "Durero", de Humberto Rivas. El reparto incluye a Marcelo Marcilla, Guadalupe Fournery, Anabella Blanco y María Carranza y la historia trata de un artista de pueblo que, habiendo escandalizado a los suyos con su obra, se traslada a Buenos Aires

para modificar su vida.

Para los más chicos, las noticias tienen que ver con los lanzamientos de "Corazón, las alegrías de Pantriste", nuevo producto de García Ferré, y "Los Pintín", proveniente de Pol-ka y Patagonik.

Para los más grandes se estrenaron "La eternidad y un día", de Theo Angelopoulos, con Bruno Ganz y Fabrizio Bentivoglio, ganadora de la Palma de Oro a la mejor película del Festival de Cannes; y "El espíritu de la carne", de Benoit Jacquot, con Vincent Lindon, Vincent Martínez e Isabelle Hupert.

Desde hoy y hasta el 12 de este mes, en el cine Cosmos se desarrollará la Muestra del Centro de Estudios Cinematográficos de Cataluña, con la presencia del argentino nacionalizado allí Héctor Faver, director de dicha institución. En ese marco se presentarán cuatro largometrajes y treinta y un cortos producidos por Grup Cinema Art S.A. De Faver se verán "La memoria del agua" e "Invocación", su última película, con Cristina Banegas, Patricio Contreras, Juanjo Puigcorbe, Carlos Rodríguez, Karina Rodríguez y la voz de Federico Luppi.

Blanca López



Entre otras, "Esperando al Mesías" tiene un lugar en los festivales.

Disney es ya una marca registrada en lo que a entretenimiento infantil se refiere, pero su propuesta va más allá. Mezcla de "Tarzán" y "Pie Pequeño en busca del valle encantado", "Dinosaurio" puede llegar a ser previsible, si uno no tiene en cuenta lo visual. La maravillosa técnica que se adivina ya desde la presentación no es nada más que el referente seguro para lo que vendrá. Los efectos tridimensionales logran que el espectador se pregunte si no está viendo un documental sobre la vida de estos animales, aunque esto pudiera considerarse una anacronía.

Pocas semanas atrás Disney estrenó una nueva versión de "Fantasía", con el agregado de "2000", donde, en algunas escenas, se avizoraban los cambios que se están produciendo en la compañía: frente a las apuestas de Dreamworks con "El Dorado" y Fox con "Titán A. E.", vuelve a lo seguro. Una historia simple, que, sin dudas, encontrará receptores tanto en los más pequeños como en los adultos.

Otra virtud de la película ha sido el recurrir a paisajes verdaderos para inspirarse en cada una de las locaciones donde tiene lugar la trama. Pero la calidez del relato proviene asimismo de las voces empleadas (en la versión subtitulada), cuyos dueños son buenos y conocidos actores y otros que, de una manera u otra, han hecho de su trabajo en Disney una costumbre. Entre los primeros se ubican **D. B. Sweeney, Alfre Woodward, Ossie Davis, Joan Plowright, Della Reese, Julianna Margulies**; entre los segundos



El carnosaurio se enfrenta a los dinosaurios, comandados por Aladar.



Aladar descubre que hay más dinosaurios de su especie.

DINOSAURIO

ALA MANERA de DISNEY

hay varios que ya hicieron sus primeras armas en otros filmes de la compañía o que están actuando en algunos de sus éxitos en Broadway.

Tal vez los más chiquititos se asusten con la caída del meteorito o la aparición de los carnosaurios, o tal vez sea esta misma cualidad la que acerque a "Dinosaurio" a una audiencia más vasta, capaz de apreciar la belleza del dibujo y su complejidad.

Lo que más se admira en el filme es la pasión por el detalle que domina cada

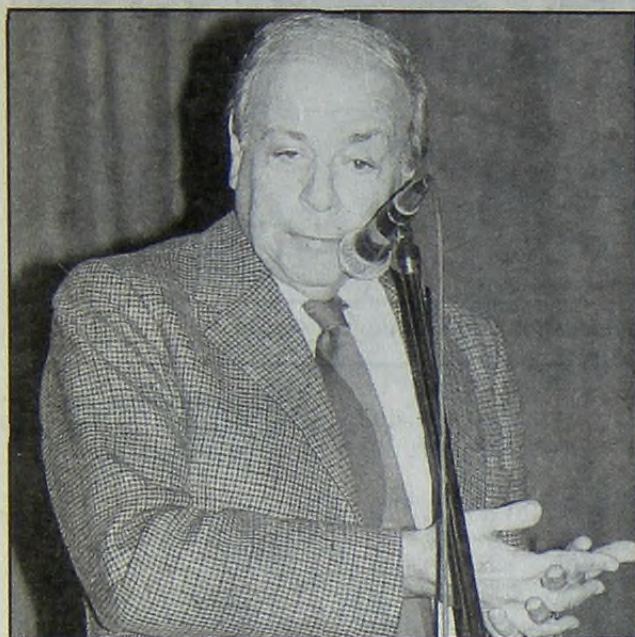
minuto. No sólo en lo que a los propios dinosaurios se refiere, sino también a otros seres del mismo período, como los **lemures** que crían al **iguanodon** protagonista.

Para este producto los directores **Eric Leighton** y **Ralph Zondag** no recurrieron a la maratónica sesión de canciones a la que nos tiene acostumbrados Disney, más bien reposaron en la banda de sonido de **James Newton Howard**, dejando así que sólo las imágenes transmitieran su propia fuerza.

Si bien los efectos especiales han sido de enorme utilidad en el cine, los personajes generados por computación nunca lucieron tan verosímiles como en el caso de "Dinosaurio". Pero la animación en vivo incluye vistas de **Hawái, Australia, Venezuela y Samoa Occidental** y, sobre todo, una inagotable imaginación de innumerables técnicos y artistas que ponen su arte para entretener a todos. **Lo que no es poco.**

B. L.

CARLOS GARDEL



Atilio Stampone le puso música.



Carlos Gardel eterno.

El recuerdo de Carlos Gardel sigue firme en la cultura de Buenos Aires. Con los 110 años del nacimiento del Zorzal el gran homenaje se concretó en el Abasto con el proyecto "Volver", que tuvo su punto de partida el 24 de junio y prosigue con la proyección de varias de las películas y cortometrajes del hombre que es sinónimo de tango, e incluye exposiciones plásticas y fotográficas. En aquella oportunidad, en la denominada Plaza del Zorzal, del Complejo Abasto, con la declaración de Interés Cultural del Senado de la Nación, el poeta y periodista Héctor Negro expuso sobre el mito Carlos Gardel, Atilio Stampone con su quinteto y la voz de Carlos Cabrera interpretó "Responso", "Taconeando", "Por una cabeza", "Nostalgia", "Mi amigo Cholo", "La puñalada", "Afiche", "Naranja en flor", "El día que me quieras" y "El choclo". La bailarina y coreógrafa Milena Plebs y su compañero de baile, Ezequiel Farfaro, hicieron "Vestido de fiesta" con una compilación de los temas "La mariposa", "Ilusión de mi vida", "La yumba", "Mi Buenos Aires querido", "Arrabal amargo" y "Milonga del antifaz". Además, la artista plástica Yamila Abdala presentó en exposición 12 de sus obras, que reflejan la imagen de Carlos Gardel, y la fotógrafa Alejandra Quiroz sus 7 gigantografías con la danza en el tango como tema central, bajo el título "Milena del Sur".

SIEMPRE PRESENTE



Sus películas, otro documento.



Milena Plebs y Ezequiel Farfaro.

El homenaje tiene su prosecución con la exhibición en continuado de los largometrajes "Cuesta abajo", "Tango en Broadway", "Tango bar", "Las luces de Bue-

nos Aires", "Flor de durazno" y los cortometrajes de Morera, material cedido gentilmente en VHS por el Instituto Nacional de Cinematografía.

CON NUEVO FORMATO Y MAS CALIDAD



LE DA +

+ **COLOR**
+ **INFORMACION**
+ **FOTOS**
+ **NOTAS**
+ **ESPECTACULOS**
+ **SALUD**

+ **CHIMENTOS**
+ **REPORTAJES**
+ **JUEGOS**
+ **INVESTIGACION**
+ **ESOTERISMO**
+ **CURIOSIDADES**

+ BARATA



\$ 2

**LA REVISTA QUE LES PONE
LAS TAPAS A TODAS LAS DEMAS**

LOS LUNES A LA NOCHE EN LOS KIOSCOS DE CAPITAL

El baúl de la nostalgia

Los imitadores de **Luis Sandrini** en los años '40 eran legión. Mejor dicho los imitadores de **Felipe**, el personaje que para muchos de sus admiradores le había usurpado la identidad.

En los escenarios de los corsos barriales nunca faltaba algún imitador de **Sandrini**. Los más afortunados (o los más talentosos) lograban acceder ocasionalmente al escenario de algún varieté periférico en horario vespertino.

Sandrini tuvo conocimiento de la existencia de uno de ellos que hacía una caricatura memorable de su **Felipe**. Era un joven flacucho, como él en "**La muchacha de abordó**", quien para el hecho artístico eliminó su pomposo segundo apellido compuesto (**Rodríguez Cid**), y figuraba en los programas como **Vicente La Russa**.

En más de una ocasión **Luis Sandrini** estuvo a punto de ir a presenciar su actuación. Pero el encuentro entre los dos **Felipes** nunca se dio.

Vicente La Russa ingresó a la década del '50 debatiéndose entre las dos disciplinas para las que estaba excepcionalmente dotado: la comedia y el canto lírico. La vis cómica fue lo primero que pudo comercializar. Entonces optó por regalar en las ceremonias religiosas su prodigiosa voz.

Al cómico le resultó más fácil que al cantante conseguir oportunidades profesionales.

Debutó en la revista como apoyatura de los grandes capocómicos del género.

Mario Fortuna lo distinguió de inmediato dándole

Vicente La Russa



un lugar entre sus afectos. También intercedió ante **Julio Porter** para que le asignaran una pequeña parte en una película que **Luis Mottura** filmó en los estudios **Lumitón** a comienzos de 1951, "**Una noche cualquiera**", con un elenco que reunía nombres populares de la revista: **Pepe Arias**, **Mario Fortuna**, **Elena Lucena**, **Gregorio Cicarelli**, **Oscar Villa** (**Villita**), **Luis García Bosch** y **Carlos Morasano**, devenido en apuntador con la llegada de la televisión.

La revista política hizo que **Vicente La Russa** abandonara la imitación

de **Sandrini** para ocuparse de caricaturizar a los sucesivos presidentes: **Aramburu**, **Illia**, **Frondizi**, **Perón**. Sus caracterizaciones eran tan buenas que llegó a realizarlas simultáneamente en las revistas del **Maipo** y **El Nacional**. Se trasladaba desde un teatro a otro en remise. Su caracterización era tan buena que el policía de facción hacía la venia a su paso creyéndolo el verdadero presidente.

Su gran momento en la televisión le llegó con un personaje que, paradójicamente, también fue blanco de los imitadores: **El Preso**. Fue a co-

mienzo de los '70 cuando **Gerardo Sofovich** lo convocó para un personaje que tendría poco y nada de letra, de esos que solamente pueden "pegar" si el actor que lo interpreta hace de él una creación. Es lo que ocurrió con **El Preso**, el fotógrafo que acompañaba a **Minguito** en sus estrafalarias entrevistas. Fue el propio **Juan Carlos Altavista**, con quien había compartido la revista del **Maipo**, quien bautizó a su personaje.

El cantante lírico, asignatura pendiente de **La Russa**, tuvo su gran momento en el programa con la visita de **Plácido Domingo**. Ambos cantaron a dúo. **Plácido** lo reconoció como un par al terminar la grabación, aplaudida por quienes estaban en el estudio.

Así como pudo "medirse" con **Plácido Domingo** y ganar su elogio, también llegó a componer su **Felipe** en presencia de **Luis Sandrini**. Fue durante la filmación de "**Qué linda es mi familia**". **Sandrini** disfrutaba de escucharse en **La Russa**, que captaba las mutaciones que su personaje registrara a través del tiempo, mientras se le iba bajando la voz. Le gustaba escucharlo cantando "**Una cordera blanca que yo tenía...**" como lo hiciera en "**Cuando los duendes cazan perdices**" y perpetuara en la grabación registrada con la orquesta de **Varela-Varelita**.

Roberto Quirno

Ultima Hora

DEL ESPECTACULO

PROGRAMAS
de
Tele
VISION
y
radio

TELEVISION

JUEVES 6

- 07.00 7 DESAYUNO**
Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales. Participan: María Amuchástegui (calidad de vida), Pablo Wendel (economía), José Almozny (deportes), Liliana Resnik (espectáculos) y José Ignacio López (política).
- 09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA**
Segmento orientado a la difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.
- 13 FORMAR**
Programa educativo.
- 11.00 7 TELEVISION REGIONAL**
Programa realizado y producido por canales del interior del país.
- 11.30 2 GATO DUMAS COCINERO**
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**
Dibujos animados.
- 12.00 2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**
Programa informativo conducido por Mónica Gutiérrez y la participación de Claudio Pérez, doctor Claudio Zin, Juan Martín Rinaldi, Pablo Wende, Luis Pedro Toni y Ana María Campoy.
- 7 PLAZA SESAMO**
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFENOTICIAS**
Informativo conducido por Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**
Comedia en serie.
- 12.30 13 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA**
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.



JUEVES, 23 HS. - CANAL 13

AGRANDADYTOS

HUMORISTICO

En su segundo año consecutivo como conductor de este exitoso ciclo protagonizado por niños, Dady Brieva disfruta a pleno su excelente momento profesional en televisión y además, está reviviendo el afectuoso aplauso del público en su reencuentro con Los Midachi, junto a sus compañeros Miguel del Sel y el Chino Volpato. Con invitados especiales y la impronta de los más pequeños que preguntan desde la intuición, en el envío no faltan el humor, la gracia y el diálogo espontáneo.

- 11 CABECITA**
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grima, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal, Agustina Lecouna, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marcelo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouna.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**
Programa informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, policiales; Mirtha Tundis, jubilados; y Juan Yankilevich, deportes.
- 13.30 2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
De interés general conducido por Mirtha Legrand.
- 14.00 7 CINE ARGENTINO**
Filme a designar.
- 9 LA CASA DE LA PLAYA**
Teleteatro mexicano interpretado por Cynthia Klitbo, Sergio Goyri, Ignacio López Tarso y Marga López.
- 11 1-2-3 OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Nora Cárpena, Juan Palomino, Pía Galiano, Luis Luque, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 2 RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza, Ramón Valdez, María A. de las Nieves y elenco.



"América noticias mediodía", informativo con Ana María Campoy, Claudio Pérez y Mónica Gutiérrez.



"Telepasillo", programa de espectáculos con Susana Fontana, M. Tauro, L. Ventura y M. Brel.



"Cabecita", teleteatro con Alejo Ortiz, Norberto Díaz, Agustina Cherri y elenco.



- 16.00 **13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat, Héctor Bonilla y elenco.
- 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina, el músico Mario Marzán y el coreógrafo Juan Emilio Guido Bono.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lía Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie con Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Marisa Brel y Marcela Tauro.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Infantil, con segmentos de humor, aventuras en los parques nacionales, entretenimientos y juegos. Conducción: Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Ana Karina Mancoy y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Romina Gaetani, Rafael, Camila Bordonaba, Felipe Colombo, Nadia Di Cello, Sebastián Francini, Benjamín Rojas, Cristian Belgrano, Milagros Flores, Luisana Lopilato, Natalia Melcom, Agustín Sierra, Federico Barón, Philippe Caillon, Nicolás Feal, Candela Gribodo, Nahuel Picone, Brian Vainberg, Pablo Lisazo e Irene Almus.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Programa informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Informativo con la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, María Celeste Cid, Carlos Peterson y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
Programa de entretenimientos con invitados y números musicales, conducido por Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Notas: Sergio Geñdler, Sergio Elguézabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.
- 21.00 **2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Quique Karpinsky y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DEACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli. Colaboran: Pablo Granados, Pachu Peña, "Campi", Toti Ciliberto, Larry de Clay, "Waldo", José María, "Hijitus" y "Alacrán", entre otros.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum, Mariano Martínez,

Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Beloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elia, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.

22.00 **2** DIA D2 MIL ABURRIDO

Periodístico conducido por Jorge Lanata. Colaboran: Adrián Paenza, Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Tenembaun, Horacio Verbitsky y Martín Caparrós. Colaboraciones especiales de Andrés Klipphan, María Julia Olivan y Alejandro Borgo.

7 TIERRA DE PERIODISTAS

Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Rodolfo Ranni, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Marín Mercado, Claudio Gallardo, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkieveis, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco.

11 BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Julieta Ortega, Alejandro Awada, María José Gabín, Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagre, Coco Sily, Marcelo Mazzeo, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.



VIERNES, 23 HS. - CANAL 7

ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA

INTERES GENERAL

Este ciclo cuenta con la conducción de Diego Bonadeo y con la valiosa colaboración de panelistas invitados como Julio Bárbaro, Carlos Polimeni y Dalmiro Sáenz. En cada programa se abordan distintas temáticas, como la existencia de Dios, la vida después de la muerte y otros cuestionamientos que al público le preocupan y que aluden a lo más profundo del pensamiento humano.

13 PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Jorge Mayoral, Roberto Pettinato, Roberto Carnaghi, Florencia Raggi, Valentina Bassi, Graciela Borges y elenco.

23.00 **7** HISTORIAS DEBIDAS

Entrevistas a cargo de Ana Cacopardo.

9 HORA CLAVE

Periodístico conducido por Mariano Grondona.

11 FUTURAMA

Serie de dibujos animados.

13 AGRANDADYTOS

Humorístico infantil conducido por Dady Brieva.

24.00 **2** POSDATA

Magazine de actualidad con por Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Diariamente se realizará un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizbea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.

13 EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 **13** ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 **13** SERIES

1º) "New York al desnudo", con Michael De Lorenzo y Malim Yoba. 2º) "Doogie Howser", con Neil Patrick Harris y Belinda Montgomery.

0.30 **9** AZUL NOTICIAS

Conducción: Cristina Pérez.

VIERNES 7

07.00 **7** DESAYUNO

Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 **7** TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa y educación a distancia. Conducción: Rosana Errasti.

13 FORMAR

Programa educativo.



13Y20 HS.-
CANAL 7

"Noticiero 7", informativo
conducido por Franco Salomone
y Lana Montalbán.



LUNES,
23 HS.-
AMERICA

"Por ese palpar", unitario con
Andrea Pietra, Carlos Santamaría,
Emilia Mazer y elenco.



15 HS.-
TELEFE

"El show del Chavo", infantil de
origen mexicano con Roberto
Gómez Bolaños y Florinda Meza.



- 11.00 **7 TELEVISION REGIONAL**
Programa realizado y producido por canales del interior.
- 11.30 **2 GATO DUMAS COCINERO**
Recetas de comidas.
- 9 AVENTURAS EN PAÑALES**
Infantil conducido por Paola Prenat.
- 11 LA VACA Y EL POLLITO**
Dibujos animados.
- 12.00 **2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA**
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.
- 7 PLAZA SESAMO**
Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.
- 9 AZUL TOON**
Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
- 11 TELEFE NOTICIAS**
Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.
- 13 LOS TRES CHIFLADOS**
Comedia en serie.
- 12.30 **13 KARLOS ARGUINANO EN TU COCINA**
Recetas de comidas a cargo del chef español.
- 13.00 **7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 11 CABECITA**
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Grimau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Closas, Patricia Viggiano, Jessica Schultz, Andrés Vicente, Raquel Casal, Agustina Lecouna, Adrián Yospe, Celeste Pisapia, Nicole Neumann, Mirta Wons, Roly Serrano, Nicolás Scarpino, Alejandro Buzzoni, Nicolás Abeles y Marce-

- lo Melingo. Libro: Enrique Torres y Raúl Lecouna.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Colaboran: Enrique Sdrech, en policiales; Mirtha Tundis, jubilados, y Juan Yankilevich, deportes.
- 13.30 **2 ALMOZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
De interés general conducido por Mirtha Legrand, quien recibe en su mesa a personalidades del quehacer nacional.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**
Filme a designar.
- 9 LA CASA DE LA PLAYA**
Teleteatro mexicano interpretado por Cynthia Klitbo, Sergio Goyri, Ignacio López Tarso y Marga López.
- 11 1-2-3 OUT**
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Silvia Kutika, Nora Cárpene, Gerardo Romano, Juan Palomino, Pía Galiano, Luis Luque, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**
Programa periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Meza y elenco.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega, Rebeca Jones,

- Sasha Sokol, Judy Henríquez, Jorge Lavat, Héctor Bonilla y elenco.
- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri. Colaboran: Marcelo Polino, Martiniano Molina en la cocina y el músico Mario Marzán.
- 17.00 **7 SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher.
- 13 TELEPASILLO**
De espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Caridad Canelón y Ana Karina Manco.

11 CHIQUITITAS

Telecomedia con Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Patricia Sosa, Romina Gaetani y elenco.

13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE

Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.

19.00

2 AMERICA NOTICIAS

Informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.

7 NOTICIERO DEPORTIVO

Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.

9 AZUL NOTICIAS

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.

11 VERANO DEL '98

Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Nahuel Mutti, Romina Ricci, María Celeste Cid, Carla Peterson y elenco.

20.00

2 LAS 20 EN LLAMAS

Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.

7 NOTICIERO 7

Conducción: Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.

9 SABRINA

Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.

11 SUSANA GIMENEZ

De entretenimientos con invitados y números musicales. Conduce: Susana Giménez.

13 TELENOCHE

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguézabal, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.

21.00

2 PAF

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.

7 DEACA

Programa dedicado a mostrar las diferentes activida-



SABADOS, 20 HS. - AMERICA

INSOLITO WEEKEND

HECHOS INSOLITOS

Margarita Wais, que en su momento supo colaborar con la sección deportiva del programa "Movete", se independizó como conductora y en la actualidad está al frente de su propio ciclo, donde presenta semanalmente material inédito de hechos insólitos ocurridos en distintos lugares del mundo. Comentarios de actualidad deportiva y de diversas disciplinas afines conforman la estructura básica de este envío, donde sobran el vértigo y la emoción.

des culturales. Conducción: Martín Souto.

9 MEMORIA

Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

11 EL SHOW DE VIDEOMATCH

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

13 CAMPEONES

Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum y elenco.

22.00

2 TV. REGISTRADA

"Emisión especial". Humorístico conducido por Fabián Gianola y Claudio Morgado.

7 TIERRA DE PERIODISTAS

Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláu, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Rodolfo Ranni y elenco. Libro: Enrique Estevanez y Marcela Citterio.

11 BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán y elenco.

13 PRIMICIAS

Telecomedia interpretada por Arturo Puig, Araceli González y elenco.

23.00

2 YO AMO A LA TV

Programa periodístico conducido por Andrés Percivalé. Panelistas: Jorge Lafauti, Any Ventura, Guillermo Pardini y Guillermo Blanc.

7 ALUMBRADO, BARRIDO Y LIMPIEZA

Programa que aborda temáticas como la existencia de Dios, la vida después de la muerte y todos aquellos que preocupan a lo más profundo del pensamiento humano. Con el público invitado. Conducción: Diego Bonadeo. Panelistas: Julio Bárbaro, Carlos Polimeni, Dalmiro Sáenz.

9 TOTALMENTE

Humorístico con Miguel Del Sel.



"Los tres chiflados", comedia norteamericana en serie con Moe, Larry y Curly.



"El país de las mujeres", teleteatro interpretado por Víctor Cámara, Ana Karina y C. Canelón.



"La niñera", comedia en serie con Fran Drescher y Charles Shaughnessy.



SABADO 8

- 11 EL NIETO DE DON MATEO**
Humorístico con Miguel Ángel Rodríguez, Berugo Carámbula, Gino Renni, María Rosa Fugazot, Laura Franco, Charly Nieto, Campi, Toti Ciliberto, Osvaldo O. Otoño, René Bertrand, Gabriel Almirón y elenco.
- 13 LA BIBLIA Y EL CALEFON**
Programa humorístico conducido por Jorge Guinzburg.
- 24.00 2 POSDATA**
Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.
- 7 MEDIOS LOCOS**
Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico de los mismos. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.
- 13 EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasatti.
- 0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 13 SERIES**
1º) "Estudiantes en París", con Josh Hollard y Elena Wans. 2º) "Extraña suerte", con Kevin Anderson.
- 0.30 9 AZUL NOTICIAS**
Toda la información nacional e internacional. Conducción: Cristina Pérez.
- 01.00 7 IMAGENES DEL ROJAS**
Un programa que descubre los rincones menos conocidos del mundo de la cultura y el espectáculo. Conducción: Rosana Errasti.
- 01.30 7 CINE PARA RECORDAR**
Prestigioso ciclo de cine internacional. Presenta: Quintín.

- 10.00 7 PULGAS EN EL 7 FIN DE SEMANA**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 10.30 2 CUIDANDO A MI BEBE**
Programa acerca de los cuidados de los bebés. Conducción: María Belén Aramburu.
- 11.00 9 TELETUBBIES**
Infantil.
- 11.30 9 FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY**
Infantiles.
- 12.00 2 SIEMPRE SABADO**
Lo mejor de la música tropical. Conducción: Hernán Caire y Marixa Balli.
- 7 MANO A MANO CON EL CAMPO**
Ciclo que acerca el campo a la gente de la ciudad y realiza, al mismo tiempo, un aporte a los pequeños y medianos productores agropecuarios. Conducción: Luis Landriscina.
- 9 SUPERMARIO**
Dibujos animados.
- 12.30 11 PINKY Y CEREBRO**
Dibujos animados.
- 13 LA CASA DE CAMELITO**
Programa infantil conducido por Cecilia "Caramelito" Carrizo.
- 13.00 7 SARTENES EN EL FIN DE SEMANA**
De cocina con recetas, entrevistas e invitados cocinando con un chef de lujo. Conducción: Pablo Massey.
- 9 FOX KIDS**
"Escalofrios". Serie.
- 11 ENEMIGOS INTIMOS**
Serie con Sandrine Holt, Ivan Sergi, Nicholas Lea y Michael Wong.

- 13.30 7 CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR**
Programa solidario con entrevistas e informes sobre acciones realizadas por organizaciones no gubernamentales que trabajan por el bien común. Conducción: Tito Garabal.
- 13 MUSICA TOTAL**
Programa musical con información, reportajes y la presencia en vivo de conjuntos y solistas.
- 14.00 9 HURRICANES**
Dibujos animados.
- 11 CAZADORA DE VAMPIROS**
Serie con Sarah Michelle, Nicolas Brendon, Charmisma Carpenter y Anthony Steeat Head.
- 14.30 7 CINE ARGENTINO**
Selección del mejor cine nacional.
- 15.00 9 ANIMORPHS**
Serie con Nadia Nascimento y Boris Cabrera.
- 11 CINE**
Filme a designar.
- 13 VIAJEROS**
Serie con Sabrina Lloyd y Jerry O'Connell.
- 16.00 7 FIESTAS POPULARES**
Programa de interés cultural y regional que difunde las diferentes fiestas y encuentros típicos de ciudades y pueblos de nuestro país.
- 9 CINE DEL SABADO**
Filme a designar.
- 13 PENSACOLA**
Serie con James Brolin y Kenny Johnson.
- 17.00 7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**
Documentales sobre hechos, lugares e historias de la ciudad de Buenos Aires. Conducción: Germinal Nogués.
- 11 VENGANZA ILIMITADA**
Serie con Michael Madsen y Kaslin York.

18.00

13 WALKER TEXAS RANGER

Serie con Chuck Norris.

2 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL

Transmisión en directo de un encuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.

7 COMO x ARTE DE TEATRO

Agenda cultural y teatral de todo el país, auspiciado por el Instituto Nacional de Teatro.

9 PASION TROPICAL

Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.

11 MERCENARIOS

Serie con Brad Johnson, Tim Abell, Melinda Clarke, Real Andrews y Mark A. Sheppard.

13 MACHETES

De entretenimientos conducido por Guillermo Andino.

19.00

7 PROVOCACIONES

Programa destinado a la reflexión sobre los más importantes temas de la sociedad. Conducción: Pepe Eliashev.

11 EL RAYO

De interés general conducido por Dolores Barreiro.

20.00

2 INSOLITO WEEKEND

Hechos insólitos presentados por Margarita Wais.

7 EL REFUGIO DE LA CULTURA

Aborda el mundo de la literatura con entrevistas a autores y personajes de la cultura nacional. Conducción: Osvaldo Quiroga.

11 SABADO BUS

Programa de interés general conducido por Nicolás Repetto.

21.00

13 CINE ATP

2 ARGENTINA GENIAL

Programa de cocina con el Gato Dumas, desde distintas provincias de nuestro país.

7 MUSICA CLASICA

Musical.

9 ESPECIALES

22.00

2 CINE PARA ADULTOS

Filme a designar.

7 EL OTRO CINE

Ciclo de cine internacional. Conducción: Boy Olmi.



DOMINGOS, 22 HS. - CANAL 13

FUTBOL DE PRIMERA

DEPORTIVO

El Torneo Clausura de Primera División está llegando a su fase culminante. Faltando pocas fechas, River parece encaminarse hacia el logro de un nuevo título. Sin embargo, tanto Independiente, que en esta última etapa ha experimentado una remontada espectacular luego de haber comenzado el campeonato con altibajos, y San Lorenzo de Almagro, segundo junto a Independiente, parecen dispuestos a dar pelea hasta el final. Conducción: Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.

9 WAKU WAKU

Programa de entretenimientos conducido por Héctor Larrea.

11 TAL PARA CUAL

De entretenimientos conducido por Jorge Rossi.

13 TELESHOW

Programa de espectáculos conducido por Alejandro "Marley" Webe y la colaboración de Tobías Blanco, María Susini y Rosa Martínez.

23.00

9 GASALLA

Programa humorístico con Antonio Gasalla, Alejandra Pradón, Norma Pons, Laura Oliva, Fernando Siro y Vladimir.

11 E. R. EMERGENCIAS

Serie con Anthony Edwards, George Clooney, Noah Wyle y Sherry Stringfield.

24.00

2 BUNKER

Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Paula Medici.

7 MARCA REGISTRADA

Ciclo sobre los diferentes aspectos y acontecimientos ligados al mundo de la publicidad.

13 EL SHOW CREATIVO

Programa periodístico conducido por Juan Gujis y Horacio Cabak.

01.00

7 PLAY REC

Un recorrido por el mundo del video y sus derivaciones artísticas. Conducción: Carlos Trilnik y Graciela Tachini.

13 CINE 13 DE TRASNOCHE

01.30

7 CINE CLUB

Cine clásico presentado por Salvador Sammaritano.

DOMINGO 9

09.30

7 MISA

Servicio para toda la comunidad, un espacio para la oración y la reflexión.

10.00

2 CAMPEONES

Transmisión de competencias automovilísticas. Conducción: Carlos Alberto Legnani.

13 AUTOMOVILISMO

"Turismo Nacional y Top Race". En directo y simultáneo.

10.30

7 EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO

Espacio dedicado a reflexionar sobre la realidad.



19 HS.-
AMERICA

"América noticias", informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.



17.30 HS.-
CANAL 7

"Pulgas en el 7", programa infantil conducido por Pablo Marcovsky y Claudio Morgado.



15 HS.-
AZUL TV

"Venite con Georgina", programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.



- 11.00 **7 AUTOMOVILISMO**
Programa periodístico sobre automovilismo deportivo.
- 9 TELETUBBIES**
Infantil.
- 11.30 **9 FOX KIDS Y EL MUNDO DE BOBBY**
Series infantiles.
- 12.00 **9 EL SHOW DE BUGS BUNNY Y TOM Y JERRY**
Dibujos animados.
- 12.30 **11 PINKY Y CEREBRO**
Dibujos animados.
- 13.00 **2 LOS TURRALDE LA CASA ESTA QUE ARDE**
Telecomedia con Marta González, Emilio Disi, Norman Erlich, Beatriz Taibo, Julieta Fazzari, Juan Ignacio Machado y elenco.
- 9 TRIBUNA CALIENTE**
Programa periodístico con Julio Ricardo, Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Marconi, Guillermo Nimo, Diego Fucks y Elio Rossi.
- 11 NIKITA**
Serie con Peta Wilson, Roy Dupuis y Alberta Watson.
- 13.30 **7 SIN ESTRIBOS**
Lo mejor de nuestra música con sus más famosos representantes.
- 14.00 **9 EL GARAGE**
Magazine del automóvil conducido por Carolina Prat.
- 11 CINE EN FAMILIA**
Proyección de un largometraje a confirmar.
- 13 CINE DE COLECCION NACIONAL**
- 14.30 **2 SI LO SABE CANTE**
Programa musical en el que participan cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 15.00 **7 EN LAS MEJORES SALAS**
Auspiciado por el Instituto de Cine y Artes Audiovisuales.
- 9 CINE DEL SABADO**
Filme a designar.
- 16.00 **7 IDOLOS**
Un recorrido por la historia de nuestro deporte y sus

- protagonistas. Conducción: Claudio Federovsky.
- 11 NACIDA PARA SER LIBRE**
Serie con John Novak, Laura Johnson, Benjamín Burdick y Cee Cee Harshaw.
- 13 SEPTIMO CIELO**
Serie con Catherine Hicks y Steven Collins.
- 16.30 **2 RITMO, SALSA Y JUEGOS**
Musical y de entretenimientos conducido por Mónica Ayo y Lionel Ubermann.
- 17.00 **7 CLASICOS DEL CINE**
Proyección de un largometraje.
- 9 PASION TROPICAL**
Programa musical conducido por Marcela Baños y "La Tota" Santillán.
- 11 TOONSYLVANIA**
Dibujos animados.
- 13 DAWSON'S CREEK**
Serie con James Van der Beek y Michelle Williams.
- 18.00 **11 RESCATE DE ANIMALES**
Documentales.
- 13 LA AVENTURA DEL HOMBRE**
Documentales.
- 18.30 **11 CINE SIN CORTES**
Proyección de un largometraje.
- 19.00 **2 NUEVO NACIONAL DE FUTBOL**
Transmisión en directo de un encuentro correspondiente al torneo del Ascenso. Relatos y comentarios: Miguel Simón y Juan Pablo Varsky.
- 7 LOS DOCUMENTALES DE LA BBC**
Ciclo de documentales británicos sobre la historia del mundo.
- 9 CINE DEL DOMINGO**
- 13 TIEMPO DE SIEMBRA**
De preguntas y respuestas, conducido por Pancho Ibáñez.
- 20.00 **7 AL FILO DE LAS IDEAS**
Entrevistas y notas de inte-

- rés general. Conducción: Dr. José Abadi.
- 11 FUGITIVOS**
Programa de entretenimientos conducido por Matías Martín, con la presencia de los humoristas Diego Korol y Diego Angeli en el piso, y la coconducción de Romina Monfrinoti.
- 13 SORPRESA Y MEDIA**
Programa de entretenimientos conducido por Julián Weich y Maby Wells.
- 21.00 **2 EL MARTILLO**
Programa periodístico conducido por Any Ventura y Osvaldo Quiroga.
- 7 ASOCIACION ILICITA**
Entrevistas a conocidos personajes de nuestro país y el análisis irónico de la actualidad nacional. Conducción: Adolfo Castelo.
- 9 PUNTO DOC/2**
Programa periodístico conducido por Rolando Graña y Daniel Tognetti.
- 22.00 **2 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS**
- 7 TANGO, SOLO TANGO**
Programa periodístico musical que combina la actualidad del tango en Buenos Aires, Argentina y el mundo. Conducción: Juan Darthés.
- 9 LA PELICULA DEL DOMINGO**
Proyección de un filme.
- 11 VERSUS**
Musical y de espectáculos conducido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik. Reportaje: Jazmín Rodríguez y Guillermo Catalano.
- 13 FUTBOL DE PRIMERA**
Resumen de la fecha del Torneo Clausura de Primera División. Conducción: Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.
- 23.00 **2 EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE**
Programa de interés ge-

neral conducido por Baby Etchecopar.

7 DNI

Ciclo de documentales producidos por la Secretaría de Cultura y Comunicación de la Presidencia de la Nación.

23.30

7

FESTIVAL LATINOAMERICANO DE VIDEO

Documentales.

24.00

7

LAGUNA-ROJZMAN, PARA SEGUIR PENSANDO
Conducción: monseñor Laguna y rabino Rojzman.

9

TRIBUNA DEPORTIVA

Periodístico con Ernesto Cherquis Bialo, Guillermo Nimo, Guillermo Marconi, Diego Fucks, Elio Rossi y Pablo Vilouta.

13

LA MAGIA DE LA N. B. A.

Las mejores imágenes de los encuentros más importantes de la Liga Norteamericana de Básquet.

1.00

7

FILMOTECA

Proyección de material filmico.

13

CINE DE TRASNOCHE

LUNES 10

07.00

7

DESAYUNO

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00

7

TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas educativos. Conducción: Rosana Errasti.

13

FORMAR

Programa educativo.

11.00

7

TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30

2

GATO DUMAS

COCINERO

Recetas de comidas.

9

AVENTURAS EN PAÑALES

Infantil conducido por Paola Prenat.

11

LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00

2

AMERICA NOTICIAS

MEDIODIA

Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.

7

PLAZA SESAMO

Infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.



22 HS. - AZUL TV

LOS BUSCAS DE SIEMPRE

TELECOMEDIA

Alejada solo por unos capítulos del envío debido al nacimiento de su primogénito, Nancy Dupláa se reincorporó a la historia que desde el primer día de emisión protagonizó junto a su compañero Pablo Echarri. Durante el transcurso de los meses participaron como invitados muchísimos actores de primer nombre y en la actualidad se sumó al elenco Rodolfo Ranni. El libro pertenece a Enrique Estevanez y Marcela Citterio.

9 AZUL TOON

Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFNOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOS TRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30

13

KARLOS ARGUËANO EN TU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español.

13.00

7

NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.

11 CABECITA

Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz y elenco.

13 EL NOTICIERO

DESANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina.

13.30

2

ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

14.00

7

CINE ARGENTINO

Filme a designar.

9 LA CASA DE LA PLAYA

Teleteatro mexicano interpretado por Cynthia Klitbo, Sergio Goyri, Ignacio López Tarso y Marga López.

11 1-2-3 OUT

Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Gerardo Romano, Silvia Kutika, Nora Cárpena, Juan Palomino, Pía Galiano, Luis Luque, Federico Olivera y elenco.

15.00

2

RUMORES

Programa periodístico conducido por Susana Rocasalvo y Carlos Monti.

9 VENITE CON GEORGINA

Programa de interés general conducido por Georgina Barbarossa.

11 EL SHOW DEL CHAVO

Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños y Florinda Meza.

13 LA VIDA EN EL ESPEJO

Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.



DOMINGOS,
22 HS. -
CANAL 7

"Tango, solo tango", programa periodístico musical conducido por Juan Darthés.



DOMINGOS,
22 HS. -
TELEFE

"Versus", musical y de espectáculos conducido por Tommy Dunster y Jimena Cyrulnik.



DOMINGOS,
21 HS. -
AZUL TV

"Punto doc/2", programa periodístico conducido por Rolando Graña y Daniel Tognetti.



- 16.00 **7 DOBLE CLICK** (Un programa sobre archivos) La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA** Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN** Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE** De interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA** Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA** Programa de interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 LA NIÑERA** Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO** Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7** Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE** Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES** Teleteatro con Víctor Cámara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS** Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE** Programa de interés gene-

- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS** Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO** Actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS** Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98** Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS** Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7** Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA** Comedia en serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ** Programa de entretenimientos con invitados y números musicales. Conducción: Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE** Programa informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
- 21.00 **2 PAF** Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Colaboran: Marcelo Polino, Marcela Coronel, Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DE ACA** Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA** Periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH** Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES** Telecomedia con Juan Carlos Calabró, Osvaldo Laport, Soledad Silveyra, Virginia Innocenti, Federico D'Elia, Catalina Speroni, Betiana Blum, Osvaldo Santoro, Mariano Martínez y elenco.
- 22.00 **2 TELEVISION REGISTRADA** Periodístico-humorístico conducido por Fabián Gianaola y Claudio Morgado.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS** Programa periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE** Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Rodolfo Ranni y elenco.
- 11 BUENOS VECINOS** Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Mónica Galán, Malena Solda y elenco.
- 13 PRIMICIAS** Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi y elenco.
- 23.00 **2 PORESE PALPITAR** Unitario con Andrea Pietra, Carlos Santamaría, Emilia Mazer, Antonio Birabent, Valeria Bertuccelli, Fabio Alberti, Lorenzo Quinteros y elenco.
- 7 TODO POR DOS PESOS** Programa humorístico con

Fabio Alberti y Diego Capusotto.

9 TODOS AL DIVAN

Humorístico conducido por Roberto Pettinato y Karina Mazzocco.

11 MALDITO LUNES

Humorístico conducido por Andy Kusnetzoff.

13 FORT BOYARD

Programa de entretenimientos conducido por Julián Weich y Araceli González.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.

13 ENSINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

0.30 9 AZUL NOTICIAS

Informativo conducido por Cristina Pérez.

MARTES 11

07.00 7 DESAYUNO

Periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.

13 FORMAR

Programa educativo.

11.00 7 TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30 2 GATODUMAS

Recetas de comidas.

9 AVENTURAS EN PAÑALES

Programa infantil conducido por Paola Prenat.

11 LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00 2 AMERICA NOTICIAS

MEDIODIA
Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.



22 HS. - TELEFE

BUENOS VECINOS

TELECOMEDIA

Hugo Arana, Moria Casán, Malena Solda, Mónica Galán, Adriana Salonia, Daniel Kuznieka, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Juan Carlos Galván, Horacio Peña, María José Gabín, Alejandro Awada, Beatriz Spelzini, Verónica Llinás, Héctor Calori y Gabriel Goity, son parte del numeroso elenco que constituye uno de los grandes éxitos del momento. La telecomedia, producida por Marcelo Tinelli, cuenta los encuentros y desencuentros entre Julián, su esposa, Mónica, y el supuesto flash amoroso que se produce entre el primero y Chini.

7 PLAZA SESAMO

Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.

9 AZUL TOON

Programa infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOS TRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30 13 KARLOS ARGUËANO

ENTU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español.

13.00 7 NOTICIERO 7

Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.

11 CABECITA

Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz y elenco.

13 EL NOTICIERO

DE SANTO

Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrecht, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.

13.30 2 ALMORZANDO CON

MIRTHA LEGRAND

De interés general conducido por Mirtha Legrand.

14.00 7 CINE ARGENTINO

Filme a designar.

9 LA CASA DE LA PLAYA

Teleteatro mexicano interpretado por Cynthia Klitbo, Sergio Goyri, Ignacio López Tarso y Marga López.

11 1-2-3 OUT

De entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.

13 LOS MEDICOS (DE HOY)

Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia Lamaison, Gerardo Romano, Nora Cárpene, Silvia Kutika, Juan Palomino, Pía Galiano, Luis Luque, Federico Olivera y elenco.

15.00 2 RUMORES

Programa periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.

9 VENITE CON GEORGINA

De interés general conducido por Georgina Barbarossa.



DOMINGOS,
18.30 HS. -
AMERICA

"Ritmo, salsa y juegos", musical y de entretenimientos conducido por Mónica Ayo.



DOMINGOS,
20 HS. -
CANAL 13

"Sorpresa y media", programa de entretenimientos conducido por Maby Wells.



21 HS. -
TELEFE

"El show de Videomatch", programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.



- 16.00 **11 EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexicano interpretado por Gonzalo Vega y Rebeca Jones.
- 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televisión a través de sus programas y protagonistas. Conducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teleteatro mexicano interpretado por Thalía, Fernando Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
De interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés general conducido por Lía Salgado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie interpretada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Programa infantil conducido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cá-

- mara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Toda la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Guido Kaczka y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
Programa de entretenimientos, con invitados y números musicales, conducido por Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Sergio Elguezabal, Marcela Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre, Juan Yankilevich y Catalina Dlugi.

- 21.00 **2 PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.
- 7 DEACA**
Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 MEMORIA**
Programa periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- 13 CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport y elenco.
- 22.00 **2 DIAD 2 MIL ABURRIDO**
Periodístico conducido por Jorge Lanata.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS**
Conducen: Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Rodolfo Ranni, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubi-

to, Eduardo Nutkiewicz, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco.

11 BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, Adriana Salonia, María José Gabín, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazzarello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás y Gabriel Goity.

13 PRIMICIAS

Telecomedia con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Pettinato, Roberto Carnaghi, Florencia Raggi, Valentina Bassi y elenco.

23.00 7 PLAN B

Programa con una estética moderna y dinámica, con grupos musicales, invitados, entrevistas y clips. Conducción: Fena Della Maggiora.

9 HORA CLAVE

Periodístico conducido por Mariano Grondona.

11 PNP

Programa humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.

13 VULNERABLES

Unitario con Jorge Marrale, Inés Estévez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián De Santo, Alfredo Alcón, Leonor Manso, Cristina Banegas, Carlos Bermejo, Carlos Weber, Patricia Castel, Brian Yampolsky, Emilio Bardi, Carlos Portaluppi, Juan Carrasco, Antonio Ugo, Nicolás Cabré, María Pía Galiano y Fernán Mirás. Libro: Gustavo Belatti y Mario Segade.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad conducido por Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.



18.30 HS. - AMERICA

MOVETE

INTERES GENERAL

El humor, la alegría, la buena música y las distintas secciones que conforman este popular programa que conduce Carmen Barbieri se opacaron debido a la muerte del cantante Rodrigo, que supo visitar en varias oportunidades el programa. Inclusive en ese mismo estudio debutó como cantante Beatriz, su mamá. La amistad que había nacido entre la conductora y el "Petro" impulsó a la producción a realizar distintos programas para homenajear y recordar al ídolo del cuarteto cordobés. Colabora: Marcelo Polino.

9 CAFE FASHION

Programa humorístico con Jorge Corona, Carlos Sánchez, el Profesor Lambertain, el Sapo Cativa y Beatriz Salomón.

13 EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

0.30 9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Cristina Pérez.

MIERCOLES 12

07.00 7 DESAYUNO

Programa periodístico conducido por Víctor Hugo Morales.

09.00 7 TELEVISION EDUCATIVA

Difusión de programas de televisión educativa. Conducción: Rosana Errasti.

13 FORMAR

Programa educativo.

11.00 7 TELEVISION REGIONAL

Programa realizado y producido por canales del interior.

11.30 2 GATO DUMAS COCINERO

Recetas de comidas.

9 AVENTURAS EN PAÑALES

Infantil conducido por Paola Prenat.

11 LA VACA Y EL POLLITO

Dibujos animados.

12.00 2 AMERICA NOTICIAS MEDIODIA

Informativo conducido por Mónica Gutiérrez.

7 PLAZA SESAMO

Programa infantil educativo con entretenimientos y juegos que desarrollan contenidos para apoyar el aprendizaje en las escuelas.

9 AZUL TOON

Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.

11 TELEFE NOTICIAS

Conducción: Jorge Jacobson y Paula Trapani.

13 LOS TRES CHIFLADOS

Comedia en serie.

12.30 13 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA

Recetas de comidas a cargo del chef español.



"Doble click (Un programa sobre archivos)", conducido por Quique Pessoa.



"Gente que busca gente", programa solidario conducido por Franco Bagnato.



"Verano del '98", teleteatro con Gloria Carrá, Nahuel Mutti, María Celeste Cid y elenco.



- 13.00 **7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone y Lana Montalbán.
- 11 CABECITA**
Teleteatro con Agustina Cherri, Alejo Ortiz, María Rosa Gallo, Antonio Gri-mau, Verónica Vieyra, Norberto Díaz, Stella Maris Clo-sas, Patricia Viggiano, Jes-sica Schultz, Andrés Vicen-te, Celeste Pisapia, Nicole Neumann y elenco.
- 13 EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martí-nez Cassina. Columnistas: Enrique Sdrech, Mirtha Tundis y Juan Yankilevich.
- 13.30 **2 ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND**
De interés general condu-cido por Mirtha Legrand.
- 14.00 **7 CINE ARGENTINO**
Filme a designar.
- 9 LA CASA DE LA PLAYA**
Teleteatro mexicano inter-pretado por Cynthia Klitbo, Sergio Goyri, Ignacio Ló-pezz Tarso, Marga López y elenco.
- 11 1-2-3 OUT**
Programa de entreteni-mientos conducido por Ho-racio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio Gar-cía Satur, Claribel Medina, Betina O'Connell, Lidia La-maison, Nora Cárpena, Ge-rardo Romano, Silvia Kut-i-ka, Juan Palomino, Pía Ga-liano, Luis Luque, Federico Olivera y elenco.
- 15.00 **2 RUMORES**
Programa periodístico con-ducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
- 9 VENITE CON GEORGINA**
Programa de interés gene-

- ral conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con Roberto Gó-mez Bolaños.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro de origen mexi-cano interpretado por Gon-zalo Vega, Rebeca Jones, Sasha Sokol, Judy Henrí-quez, Jorge Lavat y Héctor Bonilla.
- 16.00 **7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)**
La historia de nuestra televi-sión a través de sus progra-mas y protagonistas. Con-ducción: Quique Pessoa.
- 11 ROSALINDA**
Teléteatro mexicano inter-pretado por Thalía, Fernan-do Carrillo, Angélica María, Lupita Ferrer, Elvira Monsell y elenco.
- 13 DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 16.30 **2 MOVETE**
Programa de interés gene-ral conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **7 SISI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA**
Programa de interés gene-ral conducido por Lía Sal-gado.
- 11 LA NIÑERA**
Comedia en serie interpre-tada por Fran Drescher y Charles Shaughnessy.
- 13 TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Cairá. Colaboran: Susana Fonta-na, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
- 17.30 **7 PULGASEN EL 7**
Programa infantil condu-cido por Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.

- 18.00 **2 GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario condu-cido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cá-mara, Ana Karina Manco y Caridad Canelón.
- 11 CHIQUITITAS**
Telecomedia interpretada por Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Programa de interés gene-ral conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 **2 AMERICA NOTICIAS**
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO**
Toda la actualidad deporti-va. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- 11 VERANO DEL '98**
Teleteatro interpretado por Gloria Carrá, Marcela Kloos-terboer, Guido Kaczka, Na-huel Mutti, Romina Ricci, Ma-ría Celeste Cid, Carla Peter-son y elenco.
- 20.00 **2 LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por En-rique Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
- 7 NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fer-nández Llorente.
- 9 SABRINA**
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ**
Programa de entreteni-mientos con invitados y nú-meros musicales. Conduc-ción: Susana Giménez.

Teléfonos de las emisoras

AMERICA	4778-6100
CANAL 7	4802-6001/6
AZUL TELEVISION	4777-9620
TELEFE	4941-9231
CANAL 13	4305-0013

**En los canales 47
de Multicanal y 55 de
CableVisión,
Crónica TV emite noticias e
informaciones las
24 horas, todos los días.**



13 TENOCHE

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti. Colaboran: Sergio Gendler, Catalina Dlugi, Sergio Elguezabal, Marcelo Bonelli, Marcelo Peláez, Julio Bazán, Enrique Sdrech, Juan Miceli, Mario Markic, Gustavo Sylvestre y Juan Yankilevich.

21.00 2 PAF

Magazine de actualidad conducido por Jorge Rial. Columnistas: Luis Pedro Toni, Luis Piñeyro, Marcela Coronel y, como invitado, Lito Pintos.

7 DEACA

Programa dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.

9 MEMORIA

Programa periodístico y de interés general conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

11 EL SHOW DE VIDEOMATCH

Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.

13 CAMPEONES

Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Betiana Blum, Mariano Martínez, Laura Azcurra, Virginia Innocenti, Osvaldo Santoro, Catalina Speroni, Diego Peretti, José Luis Mazza, Pablo Cedrón, Carlos Beloso, Julieta Díaz, Celina Font, Luciano Castro, Facundo Espinosa, Mónica Gazpio, Cecilia Maresca, Aldo Barbero, Federico D'Elia, Héctor Anglada, Duilio Orso, Jessica Becker, Malena Luchetti y Juan José Camero.

22.00 2 VIVA LA DIFERENCIA

Programa humorístico conducido por Andrea Frigerio.

Participan: Jorge Luz, Jorge Sassi y Vanessa Miller.

7 TIERRA DE PERIODISTAS

Periodístico conducido por Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE

Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Luisina Brando, Arturo Bonín, Jazmín Stuart, Viviana Saccone, Tino Pascali, Segundo Cernadas, Nacho Gadano, Juan Martín Mercado, Claudio Gallardou, Juan Vitali, Lucas Ferraro, Sebastián Estevanez, Adela Gleijer, Matías Apostolo, Gianni Fiore, Chino Fernández, Eduardo Moreira, Cristian Sancho, Enrique Otranto, Karina Mazzocco, Anabel Cherubito, Eduardo Nutkivis, Mariana Grossi, Alexis Rodal, Luciano Cazaux y elenco.

11 BUENOS VECINOS

Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, Mónica Galán, Alejandro Awada, María José Gabín, Julieta Ortega, Adriana Salonia, Santiago Ríos, Beatriz Spelzini, Horacio Peña, María Elena Sagrera, Coco Sily, Marcelo Mazarrello, Diana Maggi, Héctor Calori, Gabriela Sariths, Juan Carlos Galván, Verónica Llinás, Gabriel Goity y elenco.

13 PRIMICIAS

Teleteatro con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela, Raúl Rizzo, Gabriela Toscano, Roberto Carnaghi, Roberto Pettinato, Florencia Raggi, Valentina Bassi y Carlos Santamaria.

23.00 7 TROESMA

Programa de entrevistas a cargo de Carlos Ares.

9 LA GUERRA DE LOS SEXOS

De entretenimientos conducido por Leo Montero.

11 ESOS VIDEOS SORPRENDENTES

Documentales.

13 TENOCHE INVESTIGA, EL PROGRAMA

Periodístico conducido por María Laura Santillán y Juan Miceli. Participan: Luis Otero, Sergio Elguezabal y Miriam Lewin.

24.00 2 POSDATA

Magazine de actualidad con Oscar González Oro.

7 MEDIOS LOCOS

Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.

9 CAFE FASHION

Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambertain y Beatriz Salomón.

13 EN SINTESIS

Resumen informativo con Santo Biasatti.

0.20 13 ESE AMIGO DEL ALMA

Musical con Lito Vitale.

0.25 13 CINE 13 DE TRASNOCHE

0.30 9 AZUL NOTICIAS

Conducción: Cristina Pérez.

**N. de R.: El eventual
desajuste u omisión de
horarios y programas de la
programación de
televisión que ofrecemos
se debe exclusivamente a
cambios imprevistos, y no
informados, de los
diferentes canales.**

RADIOS AM

550 COLONIA

Lunes a viernes

- 06.00 BOCACCI A TANGO LIMPIO
Jorge Bocacci
- 08.00 LA REVUELTA
Mauro Viale
- 12.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS
Fredys Cabrera y Raúl Urtizberea
- 14.00 COLONIA INTERNACIONAL
Enrique A. Mancini
- 17.00 EL DURO DE LAS 5
Mauro Viale
- 19.00 VUELTA PREVIA
Luis Calí y equipo
- 20.00 PARE DE SUFRIR
- 23.30 MENSAJES DE FE

Sábado

- 06.00 PANORAMA DE NOTICIAS
- 07.00 TERCER MILENIO
- 08.00 EL SEPTIMO DIA
Juan Carlos Roussetot
- 10.00 LA HORA ARMENIA
- 10.30 UCRANIA LIBRE
- 11.00 OPINIONES
Julio Moreno
- 12.00 VIVA ESPAÑA
Roberto De Marco
- 13.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS
- 14.00 VUELTA PREVIA
L. Calí y equipo
- 19.00 FUTBOL IMPERIAL (RACING CLUB)
- 20.00 DIRECTO AL CORAZON
Jorgelina Aranda
- 21.00 CON LA MUSICA A OTRA PARTE
Pierre Dumas
- 21.30 LOS DIAS FELICES
- 22.30 B.B.C. DESDE LONDRES
- 23.00 POR LOS CAMINOS DE DIOS
Padre Pedro, C. Hassan
- 24.00 MENSAJES DE FE

Domingo

- 06.00 PANORAMA DE NOTICIAS
- 07.00 MENSAJES DE FE
- 09.00 GENTE DE DOMINGO
G. Cutuli, F. Frias
- 12.00 VIVA ESPAÑA
Hebe Donay
- 13.00 PANORAMA INTERNACIONAL DE NOTICIAS
- 14.00 EL CLUB DE LOS CIENTOS MIL
- 20.30 VUELTA PREVIA
- 21.30 TIEMPO DE SAFARI
Oscar Miranda
- 22.00 GALICIA HOY
J.C. Iniesta
- 24.00 MENSAJES DE FE

590 CONTINENTAL

Lunes a viernes

- 06.00 PRIMERA MANO
C. Perin, O. Granados, O. Lavieri
- 09.00 LA CLAVE DEL DIA
Mariano Grondona
- 09.10 TIEMPOS MODERNOS
O. Gómez Castañón, J. Jacobson
- 13.00 R. H. POSITIVO
R. Hanglin, J. L. A. Ferosel, F. Ibáñez
- 17.00 A LA VUELTA
M. Mactas, L. Torres, G. Salatino
- 18.55 LA CLAVE DEL DIA
Mariano Grondona
- 19.00 COMPETENCIA (lunes a jueves)
Victor Hugo Morales
- FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)
- 21.00 LA NOCHE QUE ME QUIERAS (lunes a jueves) Omar Cerasuolo
- FUTBOL DE PRIMERA "A" (viernes)

- 08.00 SINCERAMENTE
Hernán Rapela
- 13.00 FUTBOL DE PRIMERA "A"
- 21.00 REDACCION DEL LUNES
Esteban Jacyna
- 24.00 BRILLO DE LUNA
- 05.00 AYER Y HOY

630 RIVADAVIA

Lunes a viernes

- 02.00 LA MIL Y ESTA NOCHE
E. del Prado
- 05.00 EL GALLO LOCO
Eduardo Colombo
- 07.00 CONTACTO DIRECTO
Santo Biasatti
- 11.00 RAPIDISIMO
Héctor Larrea
- 14.00 MOVIDA 630
Juan Alberto Mateyko



ASCENSO EN LIBERTAD (Sábados a las 14, Libertad)

La división del Ascenso transmitida y comentada por Fabián Bimberg y su equipo de profesionales. Jugadas, goles y conexión con todos los estadios.

- 24.00 LA VENGANZA SERA TERRIBLE (en vivo)
A. Dolina, G. Stronati
- 02.00 BRILLO DE LUNA
Cristina Pereyra
- 05.00 AYER Y HOY

Sábado

- 06.00 DESAYUNO CONTINENTAL
- 09.00 R. H. POSITIVO
- 13.00 POR DEPORTE
Victor Hugo Morales
- 15.00 TODO CON AFECTO
Alejandro Apo
- 19.00 FUTBOL DE PRIMERA "A"
- 24.00 BRILLO DE LUNA
Nidia Aguirre
- 05.00 AYER Y HOY

Domingo

- 06.00 EL SEPTIMO DIA
Soraya Mangia

- 16.00 LA VIDA Y EL CANTO
Antonio Carizo
- 17.00 SEXTA EDICION
Enrique Llamas de Madariaga
- 19.00 LA ORAL DEPORTIVA
Ernesto Cherquis Bialo
- 22.00 HASTA LA MEDIANOCHE
Héctor Ivas
- 24.00 PARE DE SUFRIR

Sábado

- 05.00 EL GALLO LOCO
Eduardo Colombo
- 07.00 LA REVISTA
Ricardo Guazzardi
- 10.00 MARCA DE RADIO
Eduardo Aliverti
- 13.00 TELERRADIO SHOW
Guillermo Blanc
- 14.00 EL SHOW DEL ASCENSO
- 19.00 LA ORAL DEPORTIVA
- 22.30 CAMPEONES
- 23.00 HASTA LA MADRUGADA

RADIOS AM

Domingo	
02.00	LA MANGA
05.00	LA REVISTA
08.00	CAMPEONES
	Carlos y Jorge Legnani
14.00	EL SHOW DEL FÚTBOL
21.00	LA ORAL DEPORTIVA
22.30	BASQUET PICANTE
	"Chiche" Gornati
23.00	PULSO EMPRESARIO
	Eduardo Serenellini
24.00	LA ESTACION DEL AMOR
	Marta Albanese

710 RADIO 10

Lunes a viernes	
06.00	EL PRIMERO DE LA MAÑANA
	Daniel Hadad
09.00	EL ORO Y EL MORO
	Oscar González Oro
12.00	EL PAPA RAZZI
	Jorge Rial con columnistas y el humor de Rolo Villar
15.00	EL PROGRAMA DE MARCELA
	Marcela Feudale
18.00	EDICION "CHICHE"
	Samuel "Chiche" Gelblung
20.00	ENTRE VOS Y YO
	Esteban Mirol
24.00	LA LINTERNA
	Laura Ubfal
	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10
	(viernes) Mónica de Carvalho
02.00	HASTA QUE SALGA EL SOL
	Marcelo Bartolomé y Fabio Ferrer
05.00	EL PANORAMA DE LAS 5

Sábado

07.00	SOMOS ASI
	Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS
	Karin Cohen
13.00	QUIENES QUIEN
	Marcelo Polino y Marcela Tauro
15.00	EN LA VEREDA DEL SOL
	Mariana Gil Laborde
21.00	TU HISTORIA ENTRE MIS DEDOS
	María Isabel Sánchez
23.00	AL MARGEN
	Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10
	Mónica de Carvalho

Domingo

07.00	SOMOS ASI
	Oscar Otranto
10.00	DE AHORA EN MAS
	Karin Cohen
13.00	HOY COMO AYER
	Susana Fontana
15.00	EL COLOR DEL DOMINGO
	María Muñoz
21.00	MALVINAS, LA VERDADERA HISTORIA
	María I. Sánchez, Jorge Baroni
23.00	AL MARGEN
	Alicia Barrios
24.00	LOS ROMANTICOS DE RADIO 10

AM 80 MITRE

Lunes a viernes

06.25	MAGDALENA TEMPRANISIMO
	M. Ruiz Guinazú, M. Bonelli
09.00	HOY POR HOY
	N. Ibarra, F. Camota, M. Bonelli y D. Mollo
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	JUGAR POR JUGAR
	Viviana Haye, Oscar Sosa
15.00	TURNO TARDE
	Nancy Pazos, Adolfo Castelo
18.00	MITRE INFORMA PRIMERO
19.00	SUPER 80 DEPORTIVO
	A. Fantino, Leto, Mansilla, Pagani
21.00	VIVA LA MUSICA
	Victoria Blanco
01.30	DE LA NOCHE A LA MAÑANA

Sábado

06.00	MITRE INFORMA PRIMERO
07.00	SABADO TEMPRANISIMO
	Marcelo Bonelli. Colabora: R. Quirno
10.00	RULETA RUSA
	Nancy Pazos
11.30	VIVAMOS LA VIDA
	Juan Carlos Del Missier
13.00	MITRE INFORMA PRIMERO
13.30	VIVA LA MUSICA
	Victoria Blanco
17.00	EL ALMANAQUE
	Oscar Sosa, Roberto Quirno
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE
	Claudia Ponce
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES
	Juan Carlos Pascual
04.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA

Domingo

07.00	DOMINGO TEMPRANISIMO
	Horacio Caride
10.00	VIVAMOS LA VIDA
	Juan Carlos Del Missier
13.00	JUGAR POR JUGAR
	Viviana Haye, Oscar Sosa
14.30	SUPEROCHENTA DEPORTIVO- EL SHOW DE BOCA
	A. Fantino, R. Leto, P. Mansilla, H. Pagani, J. Lujambio
19.30	MITRE INFORMA PRIMERO
20.00	ROMANTICOS DE LA NOCHE
23.00	ESTRICTAMENTE PARA BAILARINES
02.00	DE LA NOCHE A LA MAÑANA
	Rubén Saponara

870 NACIONAL

Lunes a viernes

05.00	PANORAMA NACIONAL
06.00	ROSARIO LUFRANO
09.00	FRANCO SALOMONE
12.00	PANORAMA NACIONAL
12.30	SIGA... SIGA
	J. P. Varsky, M. Simón, "Ruso" Vereá

14.00	TETE COUSTAROT
17.00	LILIANA LOPEZ FORESI
20.00	PANORAMA NACIONAL
21.00	BLANCA REBORI
22.00	SORTEO DEL LOTO, EN DIRECTO (miércoles)
00.00	NACIONAL.COM.AR
	Guillermo Chávez
	LA PANADERIA (lunes)
	Alberto Muñoz
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO

Sábado

05.00	PARANDO RODEO
	Coco Ayala
06.00	CAMPO NACIONAL
	C. Soler, J. Casado
08.00	CAUSA PENDIENTE
	Claudio Leveroni
10.00	AVENTURA ARGENTINA
	Carlos Asnaghi y Amalia Rozas
13.00	PLATEA
	Alicia Pettit y Nora Lafón
15.00	GENERACIONES
	Canela
18.00	MEMORIA NACIONAL
	L. Bousquet
19.00	BUENOS AIRES, CIUDAD SECRETA
	Germinal Nogués
22.00	LAS DOS CARATULAS
	Nora Massi
23.30	LA TRAMA
	Nano Herrera
02.00	EL MIRADOR NOCTURNO
	Leonardo Liberman
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO

Domingo

05.00	PARANDO RODEO
	Coco Ayala
06.00	AIRE DE DOMINGO
	A. Taboada, A. Gerschenson
09.00	LA SANTAMISA
09.45	NOSOTROS LOS CONSUMIDORES
	D. Barraza
11.00	PARTE DEL AIRE
	B. Solas
13.00	BUENAS MIGAS
	H. Salas
15.00	VITAMINA
	Marta Merkin, L. Leibiker
17.00	CATEDRA LIBRE
	S. Bachery y M. Beltrán
18.00	EL CONCIERTO
	(desde auditorio LRA)
	Rodolfo García
20.00	ARGENTINA 2x4
	R. Ivancovich, R. Ostuni, Y. Gauna
22.00	SORTEO DEL LOTO (directo)
22.10	PAIS CULTURA
	Dubatti, Urdapilleta y Pavlovsky
00.00	LA TRAMA
	Nano Herrera
02.00	CUATRO DE COPAS
	G. Roffe, A. Viola
04.55	HIMNO NACIONAL ARGENTINO

550 KHZ

CW1 COLONIA

590 KHZ

LS4 CONTINENTAL

630 KHZ

LS5 RIVADAVIA

710 KHZ

RADIO 10

790 KHZ

LR6 MITRE

870 KHZ

LRA1 NACIONAL

910 KHZ

LR5 LA RED

RADIOS AM

910 LA RED

Lunes a viernes

- 00.00 NIMO... NO PERDONA
Guillermo Nimo (martes a sábados)
- 01.00 EL ALARGUE (lunes)
(martes a sábados a partir de las 2)
- 05.00 TITULOS DEL NUEVO DIA
- 06.00 PUNTOS DE VISTA
Nelson Castro
- 09.00 TODOS CON MACAYA
Enrique Macaya Márquez
- 12.00 DE UNA CON NIEMBRO
- 14.00 ROCKANGOL
Gonzalo Bonadeo
- 16.00 ARAUJO DE PRIMERA
- 18.00 UN BUEN MOMENTO
Mariano Closs
- 20.00 ULTIMA PALABRA
Fernando Niembro, Elio Rossi
- 21.00 MAGAZINE (martes a jueves)
Pablo Vilouta
- FUTBOL DE PRIMERA (Lun. y Vier.)

Sábado

- 02.00 EL ALARGUE
- 06.00 TIEMPO LIBRE
- 08.00 REDESPIERTOS
Eduardo Esteban
- 10.00 POR FIN SABADO
Adrián Noriega
- 13.30 FUTBOL NACIONAL "B"
Jorge Bullrich
- 20.00 FUTBOL DE PRIMERA
- 22.30 CARBURANDO
- 23.00 LOS MEJORES DE SIEMPRE
Roberto Rinaldi

Domingo

- 00.00 EL ALARGUE
- 07.00 LOS DIARIOS DEL DOMINGO
- 08.00 CARBURANDO
- 14.00 FUTBOL DE PRIMERA
M. Closs, J. Fazzini
- 21.00 JUGADO POR JUGADO
- 23.00 POR EL ARO Y LA RED
M. Romano, G. Diorio

950 LIBERTAD

(Sujeta a cambios) Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR
- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 05.30 PANORAMA INFORMATIVO
- 06.00 VARELA.COM
Carlos Varela
- 09.00 NO TE QUEDES AFUERA
O. Vitullo, N. Artaza, M. A. Cherutti,
S. Goycochea, A. Pedrelli
- 12.00 SONIDOS EN
LIBERTAD
- 14.00 GUIA DE LA TARDE
Pedro Dizán
- 16.00 EN RESUMEN
Roberto Maidana, R. Maidana (h)
- 17.00 REGRESANDO
Carlos Varela
- 20.00 VIDA AL AIRE LIMPIO

RIVER MONUMENTAL (viernes)

- Atilio Costa Febre
- 20.30 SONIDOS EN LIBERTAD
- 21.00 ESTUDIO UNIVERSAL DE LA MENTE
- 22.00 PARE DE SUFRIR

Sábado

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 08.00 SALA DE GUARDIA
Mauro Federico
- 09.00 SIN CONCESIONES
- 12.00 ENTRE LINEAS
Héctor Lapadú
- 13.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 14.00 ASCENSO EN LIBERTAD
Fabián Bimberg
- 19.00 PRIORIDADES DE
LA ARGENTINA
Miguel A. Requena
- 22.00 SONIDOS EN LIBERTAD

Domingo

- 01.00 SONIDOS EN LIBERTAD
- 07.00 MEDITACIONES CRISTIANAS
- 08.00 0039 PRONTO ITALIA
- 13.00 RIVER MONUMENTAL
- 22.00 PALPITANDO ESPERANZA
Dario Bruno

18.30 LA ROTONDA

- Daniel Revol
- 20.00 MUSICA
- 21.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
- 22.00 LA VOZ DE LA CIUDAD
Ricardo Cis
- 23.00 PARE DE SUFRIR

Sábado

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA
- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 08.00 ANTE CUALQUIER DUDA
Sonia Rojas
- 09.00 STOP LOSS
Patricia Dausa
- 10.00 SUPERTRUCK
Mariano Vidal
- 11.00 MICRO BUS EMPRESARIO
Mariano Vidal
- 12.00 EL BOTQUIN
- 13.00 BUEN DIA SABADO
Eduardo Vismara
- 15.00 MUSICA
- 17.00 LA DANZA DE LA FORTUNA



VIVAMOS LA VIDA (Sábados a las 11.30, Mitre)

Variación de géneros musicales y la calidez de Juan Carlos Del Missier para entretener y de paso acompañar al oyente con sus jugosos comentarios.

990 SPLENDID

Lunes a viernes

- 00.00 PARE DE SUFRIR
- 02.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 BING BANG
Roberto Eguía
- 08.00 EL ARBOL Y EL BOSQUE
Enrique Vázquez
- 10.00 TENDENCIAS
Galeano, Fontoira
- 11.00 IDA Y VUELTA
M. A. Rouco
- 12.00 RINCON PORTEÑO
E. Marino
- 14.00 LA DANZA DE LA FORTUNA
Roberto G. Rivero

- 19.00 SOMOS TRES
- 20.00 AL SONAR DE LA SALUD
- 21.00 LAS PUERTAS DEL MILENIO
- 21.30 GUILLERMO DE LA FE
- 22.00 MUSICA

Domingo

- 00.00 UNA VENTANA A LA VIDA
- 01.00 MUSICA
- 05.30 EL PODER OCULTO
- 06.00 LOS PODERES INFINITOS
DE LA MENTE
- 06.30 MUSICA
- 09.00 PRODUCCION Y MERCADO
Norberto Sánchez
- 10.00 ITALIA TRICOLOR
Domingo Pugliese
- 12.00 ALTO ESTILO
César Gómez

950 KHZ

RADIO LIBERTAD

990 KHZ

LR4 SPLENDID

1030 KHZ

LS10 DEL PLATA

1070 KHZ

LR1 EL MUNDO

1110 KHZ

LS1 DE LA CIUDAD

1190 KHZ

LR9 AMERICA

1350 KHZ

LS6 Bs. As.

RADIOS AM

- 15.00 **FUTBOL DE ALTO ESTILO**
(Transmisión del partido de 1ª)
20.00 **MUSICA**
20.30 **MOTOR SPORT ONE**
21.00 **LAS PUERTAS DEL MILENIO**
21.30 **GUILLERMO DE LA FE**
22.00 **MUSICA**

1030 DEL PLATA

Lunes a viernes

- 06.00 **EL MAÑANERO**
Juan Castro
09.00 **BRAVO 1030**
Fernando Bravo, Alfredo Leuco
13.00 **PUNTO DE ENCUENTRO**
Luisa Valmaggia
17.00 **ESTO QUE PASA**
Pepe Eliashev
20.00 **EL DIARIO DE MAÑANA**
Carlos Clerici
21.00 **RADIO SHOW**
Pablo Ramirez
24.00 **TE ESTABA ESPERANDO**
Daniela Castelo
01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

Domingo

- 06.00 **AUNQUE USTED NO LO LEA**
Julia Bowland
09.00 **EL DIA INDICADO**
Mariano Volcovich
10.00 **HOY PUEDE SER UN GRANDIA**
Carlos Clerici
13.00 **DETRAS DEL ESPEJO**
Rómulo Berruti
14.30 **EL PROGRAMA**
QUE NO TIENE NOMBRE
Daniel Mactas
19.00 **DE PERSONA A PERSONA**
Patricio Loizaga
21.00 **OPUS 1030**
01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

1070 EL MUNDO

(Sujeta a cambios)

Lunes a viernes

- 00.00 **ESPACIO MUSICAL**
(Martes a viernes)
VIVENCIAS A LA MEDIANOCHE
M. Etchart (Lunes hasta la 1)
04.00 **BUEN DIA PANADERO**
J. Vera, M. A. Peñarrieta

- 20.00 **CAMPEONES**
21.00 **MUNDO MEDICO**
Luis de La Calle
22.00 **ES TIEMPO DE SHOW**
Marcelo Neira y Javier Volpato
23.00 **ARMONIZANDO LA VIDA**
Jorge Castro de la Barra

Sábado

- 00.00 **ESPACIO MUSICAL**
02.00 **EN EL MUNDO DEL JAZZ**
Nano Herrera
05.00 **CAFE, TANGO Y NOTICIAS**
María Harbez
07.00 **RECUESTO**
09.00 **TRATO HECHO**
11.00 **ANIMANDONOS**
Juan Carlos Córca
12.00 **EL MEJOR REMEDIO**
Valeria Shapira
13.00 **RECORRIENDO ESPAÑA**
José Luis López Garra
16.00 **ESPACIO MUSICAL**
18.00 **MUNDO MEDICO**
19.00 **CAMPEONES**
Carlos Legnani
20.00 **ES TIEMPO DE SHOW**
Marcelo Neira, Javier Volpato

Domingo

- 00.00 **ATREVIDAS**
Juana Patiño
05.00 **LA SONRISA DEL MUNDO**
Padre Grassi
06.00 **CAMPO DE ACCION**
Federico Petrerá
08.00 **ESPACIO MUSICAL**
09.00 **TRUCKERS MICROBUS**
Daniela Orsiani
11.00 **LA RADIO ATRASA**
Luis Salerno
13.00 **LAS VENTANAS DEL MUNDO**
L. Prémoli
14.00 **FUTBOL PASION**
PERMANENTE
Horacio Salatino
21.00 **DIAS EXTRAÑOS**
22.00 **ESPACIO MUSICAL**
23.00 **VIVENCIAS EN**
LA MEDIANOCHE

LILIANA LOPEZ FORESI

(Lunes a viernes
a las 17, Nacional)

A la hora del té y con la
compañía de Liliana
López Foresi y sus
columnistas. Formato de
magazine, música
popular, lo que sucede
y los comentarios
más variados.



Sábado

- 06.00 **ECONOMIA XXI**
C. Méndez y D. Fernández
Canedo
09.00 **LA BUENA NUEVA**
Silvio Huberman
13.00 **LA MUSICA EN 35 MM**
Luis Salerno
15.00 **CRECER CON LA VIDA**
Héctor Bergier
17.00 **VIAJANDO CON LOS**
5 SENTIDOS
Doreta Cattedra
19.00 **LA VEREDA TROPICAL**
Milagros López
21.00 **OPUS 1030**
Guillermo Cervantes Luro
01.00 **NOCTURNO DEL PLATA**

- 05.00 **MENSAJE AL CAMPO**
ARGENTINO
I. Dozo, M. Bacma
06.00 **MUNDO 6 A.M.**
Guillermo Laborda
09.00 **EL COLADOR**
Horacio Embón y
Alejandro Horowicz
12.00 **DE IGUAL A IGUAL**
J. J. Maderna
13.00 **POR ALGO ESTA USTED AQUI**
Pancho Muñoz
14.00 **SIEMPRE BETTY**
Betty Elizalde
17.00 **CUIDADO GENTE**
TRABAJANDO
Justo Fernández
18.00 **DE RENZIS POR EL MUNDO**
M. A. De Renzis

1110 DE LA CIUDAD

Lunes a viernes

- 00.00 **SIEMPRE EL TANGO**
Néstor Pinsón
02.00 **A MEDIA VOZ**
03.00 **HOY CONMIGO**
Graciela Mancuso
04.00 **MARIA OFELIA Y SU GENTE**
05.30 **MUSICA**
07.00 **CALENTITO EL CAFE**
Hugo Gambini y Daniel Muchnik
09.30 **PILAS... BUENOS AIRES**
Quique Dupláa
12.00 **PANORAMA DE NOTICIAS**
12.30 **CIUDAD 2000,**
AQUI VIVIMOS

550 KHZ

CW1 COLONIA

590 KHZ

LS4 CONTINENTAL

630 KHZ

LS5 RIVADAVIA

710 KHZ

RADIO 10

790 KHZ

LR6 MITRE

870 KHZ

LRA 1 NACIONAL

910 KHZ

LR5 LA RED

RADIOS AM

- 13.30 **VIVA BUENOS AIRES**
Graciela Mancuso y Edgardo Aronín
- 15.00 **HACIENDO CAMINO**
Carlos Rodari
- 17.00 **REPORTE 17**
Mario Nacinovich
- 19.00 **LA BANCA 61**
Cecilia Laratro y Conrado Geiger
- 20.00 **MUSICA EN DIAGONAL**
Diego Fisherman
- 21.30 **RESUMEN DE NOTICIAS**
- 22.00 **LOS PALABRISTAS**
Esteban Peicovich
- 23.00 **TEATRO COLON**

Sábado

- 00.00 **RECUERDOS**
- 01.00 **LA OTRA ORILLA**
- 02.00 **NUESTRO FOLKLORE**
- 04.00 **ARGENTINA DE SIEMPRE**
- 05.00 **BESTIARIO DE RAMOS GENERALES**
- 06.00 **CAMARA ALTA**
A. Barilari
- 07.00 **ENSOL MAYOR**
Carlos Codesos
- 08.00 **BURSATIL PARK**
Carlos Fontana
- 09.00 **ASAMBLEA PERMANENTE**
Sergio Di Gioia
- 10.00 **4 PATAS**
Isabel Vila
- 11.00 **BUENOS AIRES CULTURA**
- 12.00 **DEL ARCHIVO DE LOS ABALOS**
- 13.00 **UNA VENTANA A ESLOVENIA**
Ana Licen
- 14.00 **UN CANTO A GALICIA**
Javier Bence
- 15.00 **LA PERSIANA**
Daniel Casas y Héctor Sánchez
- 16.00 **MEMORIAS**
Guillermo Cervantes Luro
- 19.00 **EL CARTEL DE BUENOS AIRES**
Rody Mascali
- 20.00 **MUSICA Y ORACION**
- 21.00 **MEMORIA Y REALIDAD**
- 22.00 **CANCIONES PARA ESCUCHAR**
Marta Bruno
- 23.00 **BUENAS COMPAÑIAS**
J. Soria

Domingo

- 00.00 **UN MUNDO DE MUSICA Y PALABRAS**
- 03.00 **ENFOQUES**
- 04.00 **COSTA Y CIELO**
- 05.00 **REVERDEZCO CON AMIGOS**
Marcos Zucker
- 06.00 **ENTRE RIOS, ENTRE AMIGOS**
M. Pared
- 07.00 **LA TERCERA**
García Morel
- 08.00 **SALUD ARGENTINOS**
Héctor Lombardo
- 09.00 **GRECIA, SU CULTURA Y SU GENTE**
- 10.00 **PATRIA ARABE**
Américo Yunes
- 11.00 **LA VOZ DE LOS MUNICIPALES**

- 12.00 **AQUELLAS PEQUEÑAS COSAS**
Valeria Delgado
- 13.00 **EN CONTEXTO**
Patricia Carini, Sergio Crivelli
- 14.00 **AUTORRADIO SPORT**
- 15.00 **EL ESPECTADOR DE LA CIUDAD**
Jorge Fontana (dúplex con FM 92.7)
- 21.00 **TRASTIENDA**
Raúl Zafaroni
- 22.00 **INDEPENDIENTE DE AMERICA**
Eduardo González

1190 AMERICA

Lunes a viernes

- 06.00 **CADA MAÑANA... LONGOBARDI**
Longobardi, C. Fernández, W. Kohan
- 09.00 **AIRE ACONDICIONADO**
Enrique Szewach
- 11.00 **CONTRAPUNTO**
Martín Pittón
- 12.00 **LA BARRA DE LA CITY**
D. Soria, P. Wende y C. Chiaruttini
- 13.00 **MENU EJECUTIVO**
C. Mira, A. Valdez, L. San Martín

- 11.00 **PECADOS ECONOMICOS**
Roberto Cachanosky
- 13.00 **T.N.T.**
Florencia Lafuente
- 15.00 **EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Osvaldo Quiroga
- 19.00 **ENCUENTROS CON LA 3ª EDAD**
H. Bonanata
- 20.00 **LO QUE QUEDA DEL DIA**
Jorge Chamorro
- 23.00 **COMUNICACION 1190**
N. Tallon
- 01.00 **AMERICA SINFO**

Domingo

- 06.00 **NUEVO DIA**
- 07.00 **RADIOFOTOS**
Néstor Sullá
- 10.00 **SIN SACO Y SIN CORBATA**
Pablo Wende
- 13.00 **ENTRETIEMPO**
Eduardo Zinini
- 15.00 **DOMINGOS DE AMERICA**
Maria Luján Batallán
- 18.00 **EL SEMANARIO**
Luis San Martín
- 21.00 **EL GOLF...**
Rodolfo Civitarese



BING-BANG (Lunes a viernes a las 6.30, Splendid)

Actualidad, entrevistas, política y economía, además de temas generales, presentados por Roberto Eguía. Bien temprano y con todo el paquete informático en el 990 del dial.

- 15.00 **DE 3 A 5 CIELO ABIERTO**
Clara Mariño
- 17.00 **CLARO Y SENCILLO**
Charly Fernández
- 18.00 **ANTES DE QUE SEA TARDE**
C. Destéfano, E. Szewach
- 20.00 **BUENAS RAZONES**
Ignacio Riverol
- 24.00 **ORAL Y PUBLICO**
Norberto Tallon (viernes)
- 01.00 **AMERICA SINFO**
- 05.00 **PANORAMA INFORMATIVO**

Sábado

- 06.00 **A TODO CAMPO**
Domingo Di Nucci
- 08.00 **DESAYUNO EN AMERICA**
Hugo Grimaldi, Claudio Destéfano

- 22.00 **TESTIMONIOS DE AMERICA**
Marcelo Orlando
- 24.00 **AMERICA SINFO**
- 05.00 **PANORAMA INFORMATIVO**

1350 BUENOS AIRES

Lunes a domingos

- 06.00 **EL DESPERTAR DE LA FE**
- 08.00 **VIVA LA VIDA**
- 12.00 **HABLANDO DE VIDA**
- 15.00 **LINEA DIRECTA**
- 16.00 **DE CORAZON A CORAZON**
(sábados y domingos a las 17)
- 18.00 **LA HORA DE LA VERDAD**
- 19.00 **LA VOZ DE LA CIUDAD**
- 21.00 **PUERTAS ABIERTAS**
- 22.00 **PARE DE SUFRIR**
- 24.00 **UN AMIGO EN LA MADRUGADA**

950 KHZ

RADIO LIBERTAD

990 KHZ

LR4 SPLENDID

1030 KHZ

LS10 DEL PLATA

1070 KHZ

LR1 EL MUNDO

1110 KHZ

LS1 DE LA CIUDAD

1190 KHZ

LR9 AMERICA

1350 KHZ

LS6 Bs. As.



GUIA DE BAILES

Fantástico

Rivadavia 3475-Once

Viernes 7: LA FUERZA JOVEN • GARY. **Sábado 8:** LA NUEVA LUNA • CACHUMBA.

TENTACION

Ruta 8, 5405-San Martín

Viernes 7: JAMBAO • CACHUMBA. **Sábado 8:** YERBA BRAVA • EL QUINTETO IMPERIAL • TRINIDAD.

TERREMOTO

Calle 44 y 147-La Plata

Sábado 8: RAFAGA • TRINIDAD.

UNIVERSO AZUL

Av. Mitre y Chacabuco
Avellaneda

Sábado 8: LOS DEL BOHIO.

ALIEN

Ruta 3, km. 23

Isidro Casanova

Viernes 7: FLOR DE PIEDRA. **Sábado 8:** CACHUMBA • HURACANO.

METROPOLIS

Santa Fe 4300- Plaza Italia

Jueves 6: DANIEL AGOSTINI. **Viernes 7:** CACHUMBA • LA FUERZA JOVEN. **Sábado 8:** TRINIDAD • ONDA SABANERA. **Domingo 9:** SOMBRAS.

ZODIACO

Frente a estación Garín

Viernes 7: GRAN FIESTA MEXICANA. **Sábado 8:** EL COMBO LOCO, DE MEXICO.

KILLER

Calchaquí y Zapiola-Quilmes

Sábado 8: LA NUEVA LUNA • LOS DEL BOHIO.

EL PUENTE

Av. Cabildo al 4600

Puente Saavedra

Viernes 7: TRINIDAD. **Sábado 8:** EL COMBO LOCO, DE MEXICO.

Este fin de semana se presentará en bailes de Buenos Aires el exitoso grupo mexicano **El Combo Loco**, del Distrito Federal, uno de los pioneros de la llamada "Onda sonidera". La formación, que llega de la mano del músico y productor Néstor Ameri, estará en el país hasta el 17 y cumplirá aquí no menos de 15 actuaciones. El motivo principal de este nuevo viaje a la Argentina es lanzar el disco "Los grandes éxitos de El Combo Loco", editado por DBN, con temas exitosos de la formación (como "Virgen de Guadalupe" y "Será porque te amo") y varios inéditos ("El pescado" y "Castigala", entre otros). Esta banda de seis músicos y dos cantantes (May Rodríguez y su hijo Miguelito, de tan solo 12 años) tiene muchos seguidores especialmente en la zona norte del Gran Buenos Aires.



Guachín

"Guachín" es un término que utilizan los pibes en el barrio. Una manera de llamarse, de identificarse, una palabra de amistad que está en boca de los chicos. Que mejor

entonces que "Guachín" para reflejar en su música y letras las cosas de todos los días a través de este nuevo estilo de cumbia, mezcla de picardía y ternura. Producido por **Gonzalo Ferrer** (integrante de Amar Azul), **Guachín** supo entrar con fuerza en la movida particularmente a través de la "Danza del Tablón", una propuesta totalmente novedosa, con base de cumbia, mancha, canto popular y una animación original en la que se le da participación a la gente, que crea letras y estribillos, con lo cual se siente más protagonista en una renovada forma de diálogo entre un grupo musical y el público.



AMERI

le da la bienvenida a

EL COMBO LOCO

de México lo más querido

PARA AGENDAR

de México **GRUPO KARO'S** ✓ **SUPER TROPICO**
de Argentina el auténtico **HABANA COMBO** ✓ **LOS GRINGOS**
4931-5841

PRODUCCIONES
NACIONALES E
INTERNACIONALES

JORGE

PRODUCCIONES
ARTISTICAS

presenta su elenco exclusivo

★ **GREEN**

★ **RED**

★ **LA CRUZ**

★ **LOS TIGRES DEL MONTE**

CALLAO 257, 6° P
TEL.: 4373-4366

IMPULSO

realizaciones artísticas

le da la bienvenida a su artista exclusivo

Grupo YANGAS

Contrataciones:

Callao 257, piso "11", oficina "D"
Tele/fax: 4372-2131/7509

SE COMENTA QUE... / SE COMENTA QUE... / SE COMENTA QUE... / SE

...en agosto se realizará el casting abierto (puede participar cualquiera) para elegir la Gilda de la película que prepara Sebastián Ortega, el hijo de Palito. Flavia Palmiero y Patricia Etchegoyen se ofrecen para representar a la cantante, pero no les dieron respuesta. Paola Krum es otra de las candidatas.

...Toti Giménez ya está preparando la música de la película junto a su banda, Los Gorilas, que rescindió contrato con Leader Music y se pasó a DBN.

...la película comenzaría a rodarse a fin de año, para estrenarla en las vacaciones de invierno del 2001.

...Ráfaga hará el Luna Park el 31 de agosto, tras una extensa gira que incluirá España y México.

...Osvaldo Curatolo, del Departamento de Promoción de Leader Music, es un tipo muy dinámico, que va permanentemente de un lado para otro en la oficina. Tan intenso es el ida y vuelta del muchacho que en un mismo día terminó tres veces en el piso. Encima, sus compañeros, en lugar de ayudarlo a levantarse, se reían. ¡Con amigos así...!

...otro que genera comentarios es el gerente de afamada compañía discográfica. Cuentan las malas lenguas que el hombre tiene una diseñadora de ropa y que cada vez que va a probarse "pilchas" nuevas está con ella más de una hora y media. ¡Qué detallista...!

...Mauricio, tecladista de Ráfaga, comenzó a recibir clases de teatro con Serrano. ¡Qué tall!

...en Palomo Producciones no se duermen en los laureles. Por más que Ráfaga haya recibido cuatro premios "Clave de Sol" y la oficina haya sido distinguida en la misma reunión, los planes de trabajo no se detienen. Los chicos de La Maffia, con nuevo cantante, continúan elaborando un material al que le tienen enorme fe. Lo novedoso es que casi con seguridad el grupo cambiará de nombre y también

de sello discográfico.

...joven cantante que viene avanzando en la consideración general estaría enamorado de productora de televisión, a tal punto que algunos amigos habrían descubierto que en su mesita de luz tiene un cuadro con la foto de ella.

...el número uno de importante empresa discográfica es tan fana de Boca como de su trabajo que se fue a San Pablo a ver la final con Palmeiras con una computadora para, en algún ratito libre, no desatender cuestiones laborales. Pero a poco de llegar a Brasil debió partir hacia la cancha y, aunque faltaban más de dos horas para el partido, le resultó imposible ingresarla, por lo cual debió alquilar una baulera. Al final fue todo festejo y nada de trabajo.

...Noemí, líder del grupo Fluencia, no está alejada de la música tropical, aunque ahora dedica también su tiempo a incursionar en otros géneros musicales y a la cruzada que denominó "Noemí por la Vida", consistente en brindar ayuda a la gente. Por lo pronto, se convirtió en la directora del coro de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, de LaFerrere, que reunió a chicos y chicas de distintas edades de todo el partido de La Matanza. Además, por una iniciativa de Noemí y a través de la colaboración de Carlos Estévez (coordinador de la Municipalidad de La Matanza), unos 600 pibes pudieron visitar la muestra "Tierra Santa", en la Costanera Norte.

...el 9 de junio se cumplió el primer aniversario de la muerte de Adolfo Sánchez, uno de los primeros representantes que tuvo el chamamé en Buenos Aires, volcado luego a la música tropical. Su senda la sigue su hijo Adolfo, uno de los distinguidos con un Clave de Sol. Para la familia Sánchez, junio será siempre un mes muy triste. Don Adolfo dejó un gran recuerdo en su paso por esta vida.

...el 26 de julio se presentará, en confe-

rencia de prensa, el nuevo disco de Amar Azul, "El campeón", que despierta muchísimas expectativas.

...Gary prepara el guión de su próximo video, en base al tema "La gaita de la cenicienta", una reedición de un viejo éxito con Tru-la-lá.

...muy decaído se lo vio la semana pasada al agente de prensa Jorge Ovejero por la desaparición física de Rodrigo, de quien fue manager durante mucho tiempo. Al primero que saludó fue a José Luis Gozalo, pues sabía que "El Potro" era como un hijo para el representante.

...Jambao, la revelación del otoño tropical, ya recibió el disco de oro por su primer disco y en su compañía (DBN) se ubicó como el más vendedor, entre todos los géneros.

...M&M acaba de editar el nuevo disco de La otra historia.

...con propuestas renovadas, se espera el inminente lanzamiento del nuevo trabajo discográfico de Los Delfines, la banda del vocalista Carlos Loyola, ahora artista de Leader Music.

Buscalo en tu kiosco de revistas!

RODRIGO \$2.90

¡Para recordarlo por siempre! ¡De regalo!

Junto con este reviposter una agenda del "Potro"

POSTER GIGANTE DESPLEGABLE

Buscalo en tu kiosco de revistas!

Un éxito de todo el país

LA NUEVA LUNA

(cuatro premios "Clave de Sol" y además, Disco de Oro y Disco de Platino)

Ricardo Casquero producciones

Tel.: 4373-0369/0373

de gira por Buenos Aires presentando su último disco

"EN VIVO 2"

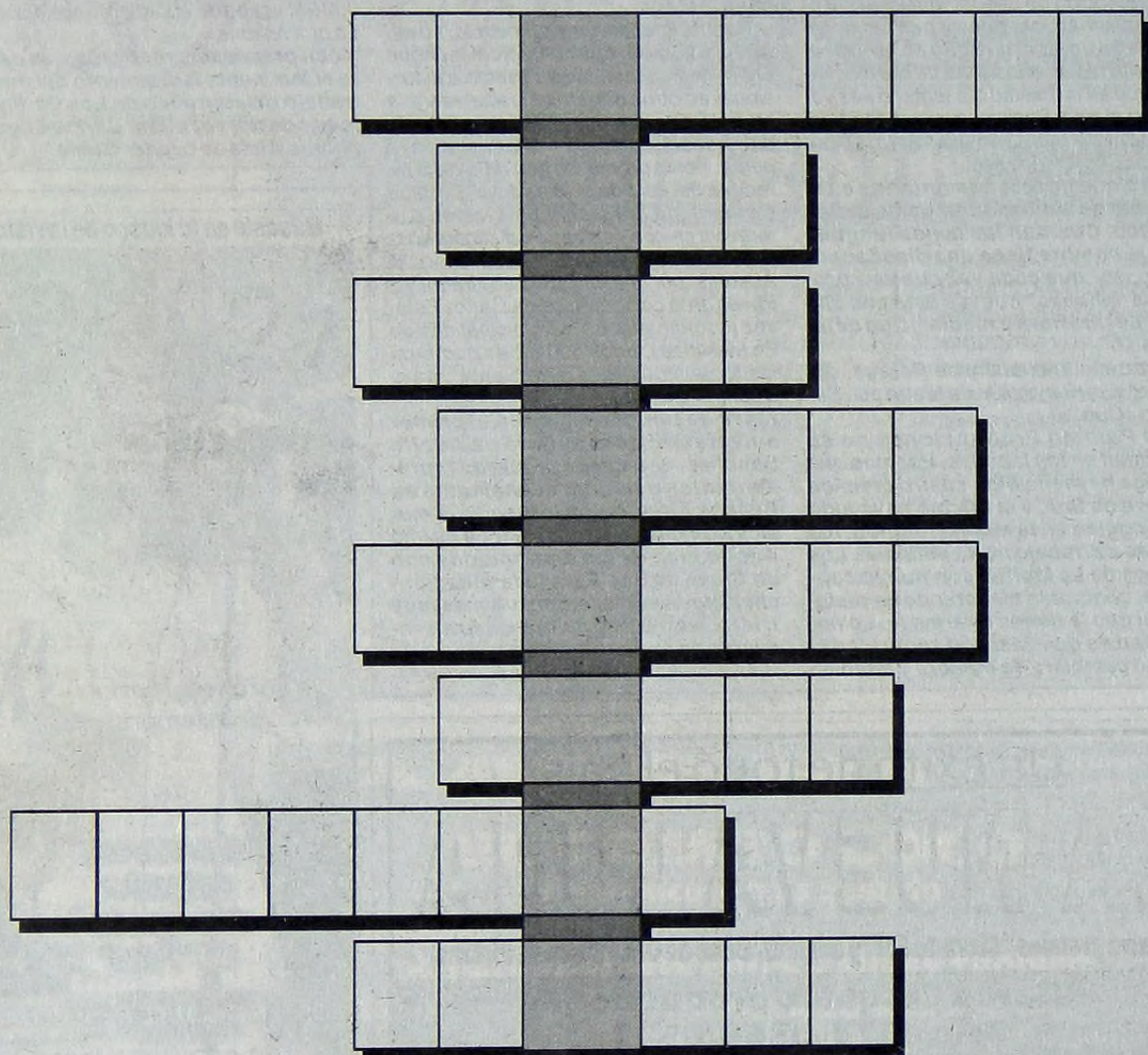
Viernes 7: METROPOLIS (PLAZA ITALIA) • POPULARISIMO (PLAZA ONCE) • TENTACION (SAN MARTIN).

Sábado 8: ALIEN (ISIDRO CASANOVA) • MONUMENTAL (MORENO) • TORNADO (MALVINAS ARGENTINAS) • FANTASTICO (PLAZA ONCE) • TROPITANGO (GENERAL PACHECO).

Contrataciones: 4371-5818



En su faceta como solista Gustavo Cerati ha conseguido el reconocimiento del premio Gardel por su producción discográfica más reciente. El título de la misma es la clave de nuestro juego semanal. (Solución en página 43).



- 1) Integrante del elenco de "Chiquititas" que participó en rol principalísimo de la nueva película de Guillermo Francella (nombre).
- 2) Actriz y cantante que participó de la obra "The Rocky Horror show", de la miniserie "La mujer del presidente" y de la película "Apapriencias" (apellido).
- 3) Primera palabra en el título del programa que Matías Martín conducía por Canal 13.
- 4) En el noticiero de América tiene su columna una actriz de dilatada trayectoria (apellido).

- 5) Dentro del panel de "Telepasillo" hay un periodista que además participa de un programa radial en "la 10" (apellido).
- 6) Nombre de una de las mellizas Marull que acompañan a Horacio Cabak en "1-2-3 out".
- 7) Nombre del conductor del programa "La guerra de los sexos" que se ve por Azul Televisión.
- 8) Cantante extranjera que protagonizara muy importantes éxitos con sus telenovelas por Telefé.

MIRTHA LEGRAND

POR SU MESA PASAN TODOS

A pesar de los duros golpes que debió afrontar en los últimos años, el dolor irreparable que sintió cuando falleció su marido, **Daniel Tinayre**, y posteriormente su hijo, que la llevó a confesar: **"No me voy a recuperar nunca"**, a la señora **Mirtha Legrand** nunca le falta un gesto cálido y una sincera sonrisa cada día cuando se reencuentra con su público. Lo mismo sucede cuando recibe en su "living" a los diferentes invitados que la acompañan desde hace 32 años (cumplidos el pasado 14 de junio) en su tradicional ciclo, **"Almorzando con Mirtha Legrand"** (América). Coqueta como es su costumbre, nos recibió en su camarín de Estrellas Producciones, desde donde se emite su cálida propuesta, y allí pudimos dialogar con esta auténtica diva de nuestro espectáculo. Recordó sin nostalgia y con mucho entusiasmo cómo nacieron sus almuerzos y, lejos de emocionarse, confesó: **"Soy una mujer muy afortunada porque hago lo que me gusta"**—repite una y otra vez—. **Mi primer almuerzo fue con colegas del espectáculo. No había políticos, pero con el correr de los años se fueron integrando de la misma forma que intelectuales y profesionales de la salud"**. También rememoró una anécdota: **"Me iban a servir el ala del pollo y Daniel (Tinayre) le dijo al**



"Mi primer programa fue con colegas del espectáculo. Hice 18 puntos de rating y no me quedé conforme".

mozo que a mí me gustaba la pechuga. Y me cambiaron la presa. Realmente me gustó, porque fue un hecho doméstico que me hizo sentir muy cómoda". Al día siguiente la llamó Alejandro Romay para decirle que había hecho 18 puntos de rating. "¡Me pareció poco!", dice graciosamente "porque yo no tenía idea del parámetro de los números en televisión", agrega. En aquellos años el programa se llamaba "Almorizando con las estrellas" y luego quedó el título actual. Dice que fue una de las primeras actrices que se animaron a enfrentar las cámaras como conductora. "Ahora me alejé de mi actividad actuarial. En ese momento llamé la atención. No era nada común", explica.

—¿Cometió muchos errores durante los primeros meses en el aire?

—¡Un montón! Porque tenía mis tarjetas y de los nervios no las podía leer. Pero debo admitir que la gente me ayudó un montón.

—Mirtha, ¿éste es el último año de "Almorizando...?"

—No lo sé... No pienso decir nada al respecto porque después me arrepiento.

—¿Por qué invitó a Alfredo Odorisio y a Carlos Avila cuando festejó los 32 años en televisión?

—El señor Odorisio siempre apoyó mucho mi programa, y al señor Avila porque es el nuevo propietario de América.

—¿Cuándo finaliza su contrato?

—El 31 de diciembre. Pero no sé honestamente si voy a continuar.

—¿Siente que cambió mucho en estos 32 años? Alberto Migré dice que usted es la misma.

—He madurado mucho en todo sentido. Aprendí, medianamente, a hacer un programa, a preguntar y repreguntar, que es lo



difícil. Hay gente que dice que lo sé hacer muy bien. Será porque me pongo en el lugar del telespectador y pregunto lo que el público quiere saber, aunque el tema sea duro. Respeto a mis invitados y, si vienen políticos, mucho más. ¡Hasta los he puesto en apuros!

—¿Le interesaría hacer política en un futuro?

—¡En absoluto! Hago política desde mi programa.

—Distintas versiones aseguran que usted podría filmar una película producida por Pol-ka. ¿Es verdad?

—¡No lo creo!

—¿Teatro con Miguel Angel Cherutti y Nito Artaza?

—¡Quiero trabajar cada vez menos! ¡Quiero disfrutar de la vida!

—Como mamá, ¿qué piensa de la decisión que tomó Marcela cuando renunció a la conducción de "Posdata"?

—A mí me parece bien. ¡No era feliz haciendo ese programa! (enfática). Respeté su decisión porque me pareció muy valiente de su parte. No estaba muy contenta. ¿Con qué motivos iba a sobrellevar un "pan amargo"?

—Más allá de su cansancio,

¿le costó despedirse de "Mirtha de noche"?

—Bueno, la decisión fue mía. Siento que voy a volver... Sí, sí—repite—, pronto voy a volver. Claro que sí—reflexiona—. ¡Me encantaba hacer "Mirtha de noche" porque en ese ciclo preguntaba a fondo! Cuando regrese, quiero hacer el programa desde la casa de mis invitados. Como lo hacía el año pasado, porque en esta nueva temporada hacía las notas desde un hotel céntrico.

—¿Por qué desea trasladarse hasta la casa de sus invitados?

—Porque al público le gusta ver cómo vive la gente del medio, sus ídolos. A mí también, lo confieso. ¡Me encantan las casas! Por otra parte, me hacen sentir muy cómoda y a gusto.

—¿Usted cobraba otro cachet por "Mirtha de noche"?

—No. Lo hacía absolutamente gratis porque realmente me gustaba. El "cachet" que recibo es por "Almorizando...".

—Hablando de "Almorizando...", ¿cuál es el recuerdo más grato y el más doloroso a lo largo de tantos programas?

—¡Hay tantos! De los buenos, muchos almuerzos a solas, como los que hice con Sandro, Anthony Quinn, con Los Midachi. Me viene al recuerdo otro con el ex presidente Menem. Las preguntas que yo le hice, ¡no se las ha hecho nadie!

—¿Qué le preguntaría hoy al doctor Carlos Menem?

—Si extraña el poder. Y cómo es su vida actual, que volvió a ser un ciudadano común.

—¿Qué le preguntaría si fuera otra conductora a Mirtha Legrand?

—Si es feliz.

—¿Sabe qué respondería?

—Por momentos, sí...

—¿Qué situaciones de la vida la hacen feliz?

"Maduré en todo sentido. Respeto a mis invitados, pero pregunto todo lo que el público quiere saber".



"Me hace feliz estar con Marcela, mi hija, que me visiten mis nietos, el trabajo y el amor del público".

—Estar con Marcela, mi hija. Que mis nietos me visiten, el amor que me dan mis hermanos. Mi trabajo y el amor del público, porque soy una mujer muy querida. Por otra parte, debo reconocer que cuento con el respeto de la prensa.

—¿Qué piensa de la actual televisión?

—La globalización la ha cambiado. Los canales son deficitarios. El señor Alejandro Romay ha perdido sumas siderales de dinero mensualmente, también le ha sucedido algo similar al señor Eduardo Ernekian. Las cosas van cambiando de mano. Como la vida, como nuestra Argentina.

—¿Por qué cree que suceden estas cosas?

(Piensa) —A los directivos más que el rating de sus programas les importa no perder un solo peso. Les interesa que las empresas no se conviertan en deficitarias. Ven un as-



pecto y olvidan los "productos" en sí.

—A pesar de los pro y los contra, ¿qué opina de la televisión?

—Es un medio fantástico. La respeto porque me permite entrar en los hogares. Valoro al público que me sigue diariamente y también a los que se suman esporádicamente, de acuerdo con los temas que puedo tocar en determinado momento. (El día del festejo, mientras estaba en el aire su programa, imágenes desgarradoras de la toma de rehenes en General Rodríguez hicieron que Mirtha, junto a su equipo de producción, interrumpiera la emisión, en el último bloque, para solidarizarse con lo que estaba sucediendo).

—¿Qué significa para usted el afecto que el público le brinda?

—Una vez más voy a confesar que, a esta altura de mi vida, aunque soy una mujer grande, necesito el afecto de todos para sentirme bien. De los que me conocen personalmente y de los otros. Los que miman a "Chiqui" desde su faceta profesional.

Viviana Romano

EDUARDO LEYRADO

EL SOBRINO INDEPENDIENTE

Tiene veintiocho años y un apellido conocido, pero **Eduardo Leyrado** está lejos de querer explotar la relación con su tío famoso. Más volcado al teatro "puro" que al comercial, este joven actor estrena "**¡A ver, un aplauso!**", en **El Vitral**, junto al grupo **Los Trashumantes**, conformado por ex compañeros de estudio. Su meta: lograr hacer pensar a su público mediante la carcajada. **¡Adelante!**
—¿Cómo nace tu amor por las tablas?

—**Mis comienzos tienen que ver con la familia de mi mamá, ya que mi abuelo era director de teatro y de chico mamé todo eso.**

—¿Y cuándo decidiste dedicarte de lleno?

—**Empecé a estudiar arquitectura hasta que a los dieciocho me volqué al teatro, de la mano de Alejandra Boero y Norman Briski.**

—¿Le pediste ayuda a tu tío Juan?

—**Nunca le pedí nada porque no me interesó hacer televisión, publicidad o cine. Pensé que mi misión estaba en... lo que estoy haciendo ahora.**

—**Contanos de qué se trata la obra.**

—**Se llama "¡A ver, un aplauso!" y pertenece a un autor peruano que se llama César De María.**

—¿Por qué la eligieron?

—**Porque nos sentimos identificados. Toca temas de la realidad lati-**

noamericana con la excusa de presentar a dos payasos callejeros que trabajan en una plaza. Un día los viene a buscar la muerte y se burlan de ella porque están totalmente jugados y no les interesa nada.

—¿Cómo se llevan los integrantes de la compañía?

—**Jorge Albella y yo protagonizamos la obra y**

Valeria Caballero y Alejandro Szadurski son los directores y de esa manera el trabajo se nivela.

—¿Es difícil hacer teatro independiente?

—**Trabajé de cadete, dando clases de teatro... Es más difícil dedicarte a algo que no te gusta y hay mucha gente que piensa como yo, que lo primero es la vo-**

cación, pero lo bueno es que la familia te apoya.

—¿De qué manera?

—**Mi hermano Mariano estudió cine y enseña producción, mi hermana María Laura estudia danzas, pero los dos nos ayudan a volar y a armar el espectáculo. La nuestra es una familia de artistas.**

B. L.



EL SOBRINO INDEPENDIENTE

Tiene veintiocho años y un apellido conocido, pero Eduardo Leyrado está lejos de querer explotar la relación con su tío famoso. Más volcado al teatro "puro" que al comercial, este joven actor estrena "¡A ver, un aplauso!", en El Vitral, junto al grupo Los Trashumantes, conformado por ex compañeros de estudio. Su meta: lograr hacer pensar a su público mediante la carcajada. ¡Adelante!

—¿Cómo nace tu amor por las tablas?

—Mis comienzos tienen que ver con la familia de mi mamá, ya que mi abuelo era director de teatro y de chico mamé todo eso.

—¿Y cuándo decidiste dedicarte de lleno?

—Empecé a estudiar arquitectura hasta que a los dieciocho me volqué al teatro, de la mano de Alejandra Boero y Norman Briski.

—¿Le pediste ayuda a tu tío Juan?

—Nunca le pedí nada porque no me interesó hacer televisión, publicidad o cine. Pensé que mi misión estaba en... lo que estoy haciendo ahora.

—Contanos de qué se trata la obra.

—Se llama "¡A ver, un aplauso!" y pertenece a un autor peruano que se llama César De María.

—¿Por qué la eligieron?

—Porque nos sentimos identificados. Toca temas de la realidad lati-

noamericana con la excusa de presentar a dos payasos callejeros que trabajan en una plaza. Un día los viene a buscar la muerte y se burlan de ella porque están totalmente jugados y no les interesa nada.

—¿Cómo se llevan los integrantes de la compañía?

—Jorge Albella y yo protagonizamos la obra y

Valeria Caballero y Alejandro Szadurski son los directores y de esa manera el trabajo se nivela.

—¿Es difícil hacer teatro independiente?

—Trabajé de cadete, dando clases de teatro... Es más difícil dedicarte a algo que no te gusta y hay mucha gente que piensa como yo, que lo primero es la vo-

cación, pero lo bueno es que la familia te apoya.

—¿De qué manera?

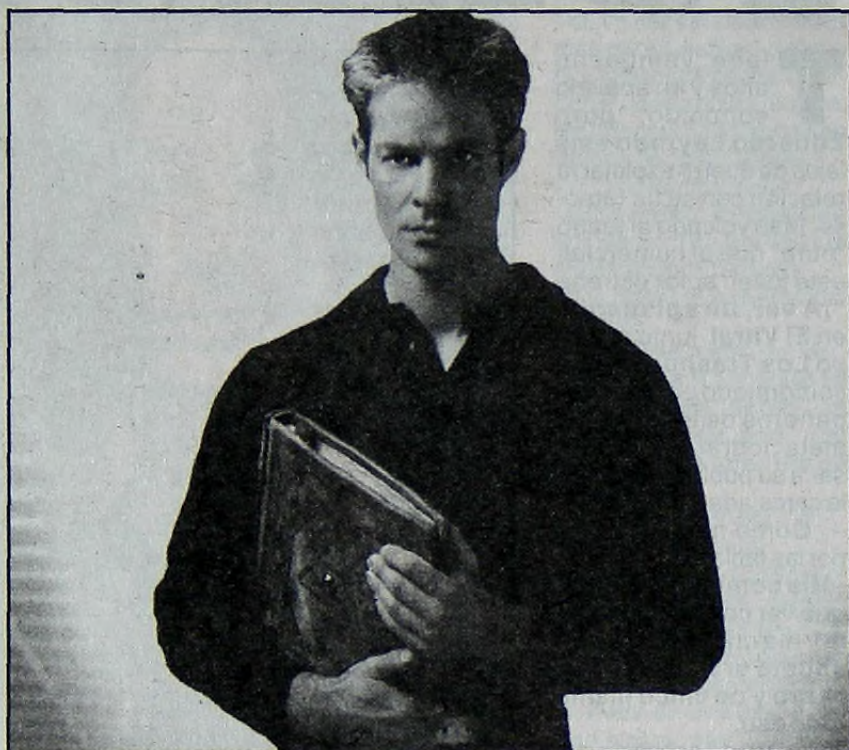
—Mi hermano Mariano estudió cine y enseña producción, mi hermana María Laura estudia danzas, pero los dos nos ayudan a volar y a armar el espectáculo. La nuestra es una familia de artistas.

B. L.



Genera expectativas enormes conocer una serie de ficción producida por **Francis Ford Coppola** escrita por **Chris Brancato**. Se trata de "First wave". Hace ya varios siglos, **Nostradamus** predijo que la **Tierra** sería destruida por un poderoso enemigo extraterrestre, a través de **tres mortales oleadas**. En la primera, los alienígenas adoptarían la forma humana para preparar anónimamente la futura invasión. La segunda consistiría en un ataque a gran escala y la tercera implicaría la destrucción del planeta. Las esperanzas residirían solamente en un hombre "**doblemente bendecido**", único portador de la clave para salvar a la humanidad. Un experimento para determinar la actitud del género humano ante la mayor de las adversidades: 116 personas han sido identificadas por los "aliens", el sujeto 117 es el único que sobrevive, su nombre es **Cade Foster**. El actor que lo personifica, **Sebastian Spence**, se transformará en un fugitivo de los invasores y cuenta con el apoyo de **Eddy Nambulous**, un editor de revistas paranormales en Internet. El tiempo se les acaba... Este es el esquema de "First wave", que se estrena hoy por **Infinito** a las 21 y se verá también los domingos a las 19 y a la medianoche.

Producida por Coppola



Del cable a la nieve

Podría definirse como el otro lado de la señal **Infinito**. Con el comienzo de julio se inauguró en **San Carlos de Bariloche** un spa en la nieve, enclavado en la base del cerro Catedral. Involucrado en las temáticas vinculadas con lo alternativo y con la difusión de propuestas para alcanzar una mejor calidad de vida se ofrece, por las tardes, disfrutar de una sesión de masajes y vivir un momento de relax para la búsqueda



de armonía entre cuerpo, mente y alma. En dicha cabaña se brindan técnicas de masoterapia con fines terapéuticos que consisten en presionar o golpear rítmicamente con cierta intensidad determinadas regiones del cuerpo con el objetivo de relajar el cuerpo y la mente. Las técnicas aplicables son diversas: shiatzu, reiki, reflexología y thai massage, aplicadas todas por profesionales egresados de la **Universidad de La Habana**.

Un numeroso elenco compone "**El pobre hombre**", de **José González Castillo**, en la sala **Juan Casacuberta** del Teatro San Martín, con dirección de **Helena Tritek**. La propuesta, aunque data del año 1920, plantea situaciones que no por lejanas dejan de encontrar diversos puntos de contacto con la realidad social de las últimas décadas y, claro está, con la compleja red de sentimientos, pasiones e intereses que mueven a las personas. El personaje al que se refiere la obra está a cargo de **Gonzalo Urtizberea**, un Juan Pérez que reniega y oculta a su padre viejo y borracho, mientras no sospecha que alguien ha decidido su ascenso en la empresa donde trabaja. Ese hombre es el dueño, **Martínez (Héctor Bidonde)**, que ambicioso, egoísta y soberbio busca, apoyado en el fuerte temperamento de su esposa, **doña Manuela (María Rosa Fugazot)**, encontrar un nuevo socio para sus negocios. Uno que haga "olvidar" la traición de un socio anterior que, además, había aparecido como el "candidato" ideal para **Rosalía (María Socas)** y que había desaparecido si dejar rastro. **Liberato (Antonio Ugo)** es el amigo de Juan Pérez, un hombre idealista, honesto, cabal, que le recuerda los valores que no se pueden resignar. Dos años más tarde con Pérez infelizmente unido a Rosalía, los reclamos obreros se acentúan y un hecho paradójico pone al protagonista frente a una decisión fundamental. "**El pobre hombre**" se transforma en un sano repaso por la memoria de todos, para reflexionar y encontrar personajes muy bien delineados y creíbles. No parece necesario destacar el oficio de los actores citados, que contribuyen de modo parejo a un drama, donde la justicia social y los sentimientos humanos se entrelazan de manera singular. Debe destacarse el aporte de **Jean Pierre Regueraz** (el viejo Pérez), **Paco Giménez** (El capataz), **Nya Quesada** (la criada), **Sergio Corona** (Ramón, el portero), **Montenegro** (Rodríguez), **Jorge Gómez** (obrero) y **Luciano Cáceres** (ayudante). **Para disfrutar.**

H. A.



Desde la PLATEA



Facundo Arana



Sandra Mihanovich



Oscar Ferreiro

★ **Facundo Arana** deshoja la margarita... No es una duda de amor lo que hace que sienta en este momento que la imagen le va. No es ¿me quiere o no me quiere? la pregunta que lo debate al tomar contacto diario con la almohada, sino ¿la música o la actuación? Desde los inicios de su sólida carrera el saxo era un recreo en medio de la lucha actuarial. Pero ahora tiene una oferta discográfica para lanzar internacionalmente a su grupo, **La Carranza**. La exigencia: que esté a disposición para actuaciones promocionales en todo el continente.

★ En el amor **Facundo Arana** no tiene dudas. Su relación con **Isabel Macedo** "ya fue"... El tema es que la postura de sin retorno, para la ex pareja, pareciera ser "unilateral". **Isabel** sigue teniendo la necesidad de hablar de ciertas cosas que estima han quedado pendientes y propone nuevo encuentro. ¿Para el diálogo o el monólogo?

Entre Paréntesis

Escribe Roberto Quirno

★ A **Gustavo Bermúdez** no hay quién lo mueva. No es una actitud nueva. Es la misma que mantiene desde los inciertos momentos de su ascenso a protagonista, cuando rechazar un trabajo ponía en riesgo su continuidad en la profesión y hasta su carrera. "Si el libro no me convence, no acepto..."

★ La posibilidad de un arreglo extrajudicial entre su ex esposo **Silvestre** y los demandados por el supuesto plagio de "Hombre de mar" hizo que **Deborah Ramos** tomara recaudos ante la Justicia: "Con lo que recaude deberá saldar la deuda que tiene conmigo desde la separación..."

★ Cuando **Graciela Borges** cumpla con la grabación de los dieciocho capítulos de su "participación estelar" en "Primicias", y luego de la semana larga de descanso absoluto que se tomará, decidirá sobre la temporada teatral con la comedia inglesa "El día después de la fiesta". No quiere leerla hasta no estar con la mente y la energía totalmente enfocadas en el nuevo proyecto.

★ La opinión de **María Laura Santillán** es decisiva a la hora de elegir el tema central de la siguiente emisión de "Telenoche investiga" de entre el material reunido en el mayor de los secretos. Los ciclos de "Causa común", que sigue emitiéndose con gran suceso en Miami y otras plazas americanas, le

aguzaron el olfato. Nadie como ella para evaluar la posible repercusión de los temas a denunciar.

★ **Soledad Silveyra** se desentende. Totalmente confiaba en la seriedad profesional de su amiga **Chunchuna Villafañe** en esta nueva y "definitiva" remodelación de su casa, no tiene necesidad de vigilar los tiempos de la obra ni la observación del presupuesto pactado.

★ No importa cuál sea el tema de la nota. En algunos casos, tan excluyentes como la trágica desaparición de **Rodrigo**, el día mismo del fatal accidente, **Riki Maravilla** siempre se las arregla para hablar de su tema favorito: él mismo.

★ "Apariencias" partirá en dos la carrera del "insoportable" **Diego Pérez**. Desde que se revelara como excelente comediante en la película de **Andrea Del Boca** y **Adrián Suar**, son varios los directores que lo tienen en sus planes.



Soledad Silveyra



Riki Maravilla



Flavia Palmiero

★ **Ana María Picchio** volvió a los tiempos en que su hija **Delfina** era chica. No dejarla sola por las noches era una obsesión para ella, por más que contara con su madre, Angelita, para hacerle compañía. Ahora su preocupación toda vez que alguien la invita a una reunión se traduce en la pregunta que ya es un clásico que condiciona su respuesta afirmativa: “¿Puedo ir con **Juanjo (Camero)**...?”

★ El síndrome de la tercera década. Instalada en la plenitud, **Karin Cohen** (nunca estuvo más atractiva que ahora) bromea por la aparición de sus primeras canas. Dos, según ella. ¿Se vienen los tiempos de tintura...?

★ **Sandra Miha-novich** tiene su sello como compositora. “**Estás ahí**”, uno de los cortes de punta del CD que la retorna al mercado luego de seis años de ausencia en las bateas de las disquerías, es prueba de ello. Su hermano

Vane crea canciones con mayor asiduidad y sin limitaciones de género. Pero a ambos hermanos les cuesta componer en colaboración.

★ Del elenco de “**Los Iturralde**”, **Beatriz Taibo** es quien menos se preocupa cada semana al recibir el nuevo libro por la suerte corrida a la hora del reparto de letra. En el momento de lucirse no hay parlamento que la limite por magro que sea.

★ **Punto de equilibrio**. La armónica relación entre costos de producción y recuperación económica es un dato al que **Adrián Suar** dará prioridad de ahora en más, ante cada nuevo proyecto para la tele. Así es como dos de ellos, que inicialmente ganaran el fervor de **Suar**, han quedado en suspenso.

★ Varios hombres pueden arrogarse el privilegio de comentar que en algún momento de sus vidas **Moria Casán** les confió el corazón. Uno sólo puede decir que **Moria** le entregó la cabeza... Es el colorista **Omar de Alba**, más amigo que nunca de la estrella desde su separación. Es su insobornable confidente.

★ **Sección desaparecidos**. **Oscar Ferriero** sabía que después de “**Ricos y famosos**” le sería difícil la continuidad en televisión. Especialmente si pretendía mantener la colocación alcanzada. Lo que no imaginó es que le esperaba una incertidumbre profesional mayor a la de sus comienzos. Su teléfono suena menos que entonces.

★ Hoy festejan su cumpleaños **Gerardo Ro-**

mano, Juan Palomino, Juan Carlos “Pichu-qui” Mendizábal, Mari-bel Marcel y Julio Ma-harbiz; mañana, viernes, **Dora Baret, Miguel Jordán, Sebastián Rulli, Eduardo Fa-lú y César “Banana” Pueyrredón**; el domingo, **Mercedes Sosa, Isabel Sarli, Fabiana D’Aversa, María Cristina Láurenz y Donald**; el lunes, **José Luis Gioia, Rocco De Gra-zia y Mariel Altavista**; el martes, **Flavia Palmiero y Andrés Vicen-te**; el miércoles, **Gabriel Langlais, Patricia Browne y Nina Nina (la inolvidable Mabel de “Los Pérez García”)**. A todos ellos ¡¡¡MUCHAS FELICIDADES!!!

Nuestro E-mail es: **ultima hora @ cronica.com.ar**, para recibir sugerencias, comentarios, críticas de nuestros amigos lectores.

Soluciones TV Foto

1) Sebastián Francini. 2) Natalia Lobo. 3) “Locos por el fútbol”. 4) Ana María Campoy. 5) Luis Ventura. 6) Paula Marull. 7) Leonardo Montero. 8) Thalía.

LEO MASLIAH

.....

Con su particular sentido del humor, el uruguayo Leo Masliah presenta su unipersonal "Ex- hitos" en Oliverio Allways, promociona su compacto "Leo Masliah y pico" y su libro "Carta a un escritor latinoamericano y otros insultos". Lo que se dice un hombre orquesta...

—¿Cuáles consideras que son tus "Ex-hitos"?

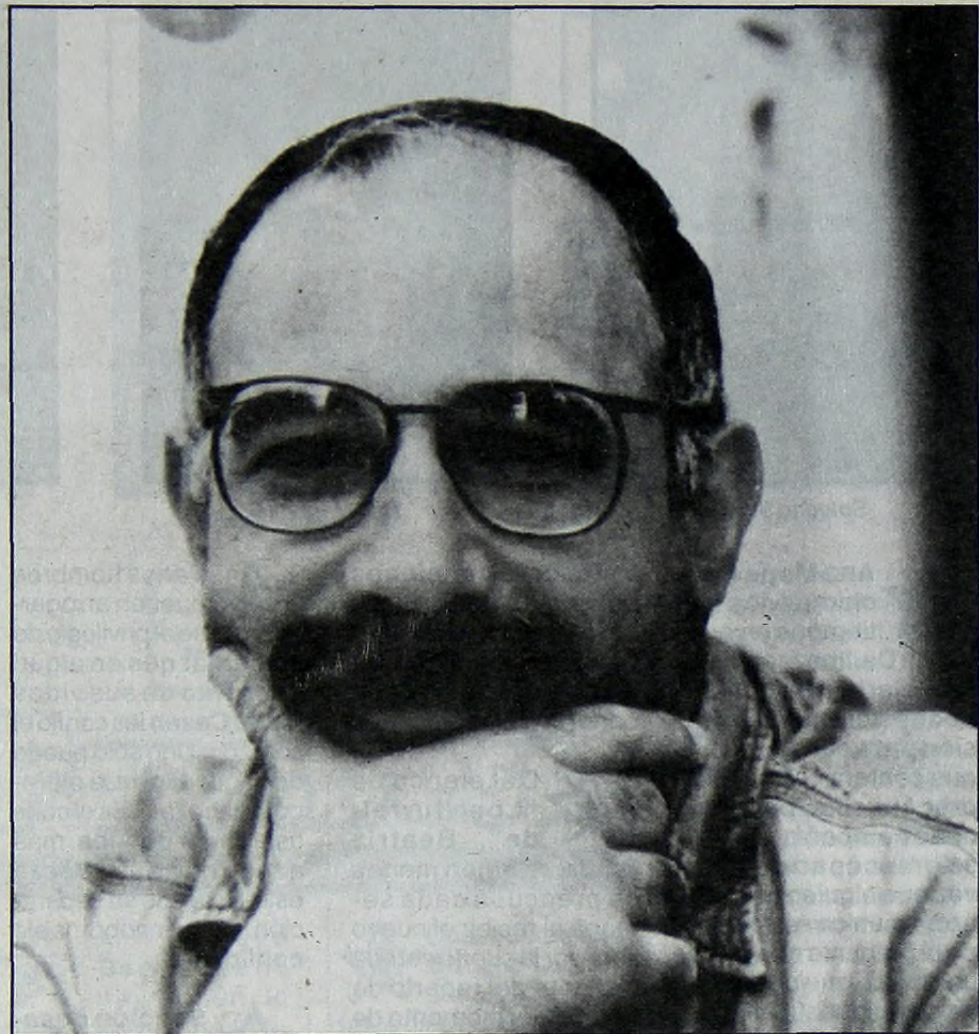
—Tiene un sentido ambiguo... Lo de "hitos" puede entenderse como etapas, mojones en un camino, pero de los que no conducen a ninguna parte. Hago algunas canciones mías de las viejas, como "La balada del Pocho Martínez" y "Superman". También hago versiones deformadas de otros autores y fragmentos de música clásica.

—¿Te desilusionó la respuesta a algún tema en el que pusiste todo?

—Eso de "poner todo" es una modalidad de la cultura chatarra. Trabajo con desperdicios, sí, pero no de esa clase. Te cito una estrofa de una canción que hice hace mucho: "Soy un junta puchos, junto palabras después que la gente fumando se las conversó y rompiendo filtros voy rescatando aquellas cosas que la gente no se fumó".

—¿Sobre qué conceptos componés y escribís tus columnas?

—El disco está formado por canciones que fui componiendo en distintos momentos y lo que las une es más bien el sonido, los arreglos, la instrumentación. Cada columna habla de algo distinto... Salvo cuando hago horóscopos. Mi fuente de inspiración



Un uruguayo ...¡Y PICO!

más importante es el habla, el lenguaje.

—¿Estás viviendo en Uruguay?

—Voy los fines de semana a Buenos Aires o entre semana para ir a algún programa o para reunirme con alguien en función de algún proyecto o simplemente para que una secretaria, cuando alguien me llama

por teléfono, me diga: "No lo puede atender porque está en una reunión". A veces voy porque extraño Buenos Aires y me agobia Montevideo y viceversa. A veces voy a otras ciudades argentinas por giras o por razones de índole afectiva: amores, odios, indiferencias.

—¿Qué tiene de especial

tocar en Oliverio Allways?

—No tiene nada especial, pero es bárbaro. Es un lugar lindo, pero eso no es especial porque muchos lo son. Tiene muy buen sonido, pero eso tampoco es especial porque la cisterna del baño de mi casa también detenta esa propiedad.

B. L.

Presenta su nuevo disco

Se anuncia para el próximo lunes 10 y martes 11 la presencia en nuestro país, una vez más, de **Julio Iglesias** para promocionar "**Noche de cuatro lunas**", su nuevo disco, con el que reconoce quiere darle "**un nuevo impulso a su carrera**". En él aparecen "**Gozar la vida**", "**Día a día**", "**Me siento de aquí**", "**Te voy a contar mi vida**", "**No es amor ni es nada**", "**Corazón partido**", "**Seremos libres**", "**Dos corazones, dos historias**", "**Mal acostumbrado**", "**Vida**", "**La empalizada**" y "**Noche de cuatro lunas**". Con 33 años en la música y más de 70 discos editados, Julio Iglesias, pese a las más de 200 millones de copias vendidas, **no se rinde**. Al respecto, ha dicho recientemente: "**Al repasar trabajos míos de hace más de veinte años veo que hay un abismo con lo que hago ahora. Creo que dentro de diez años cantaré aún mejor. La vida me da fuerza e interés por sobrevivir. Ahora más que nunca estoy conforme conmigo mismo**".

En "**Noche...**", el cantante de 56 años incorporó la influencia de una generación joven de compositores como **Alejandro Sanz**, **Estéfano**, **Ro-**



bi Rosa y también de un creador prestigioso como **Rubén Blades**. Y aclara: "**Son cuatro autores que aportan cuatro actitudes musicales distintas. Este es un álbum con cuatro fases, como la luna, de ahí viene el título. No se puede decir que sea tango, son, guaracha, cumbia o rumba, es una mezcla de culturas...**".

La primera "salida pública" de este material de Julio Iglesias fue el pasado 12 de junio en el **Castillo de Viñuelas**, en las afueras de **Madrid**, y su lanzamiento mundial, una semana más tarde. En menos de un mes de editado ya superó las 500.000 placas vendidas entre **España**, **Estados Unidos** y **la Argentina**.

¿Cómo se siente ante las nuevas generaciones? Lo explica: "**Estoy en una carretera donde los chavales corren las curvas a una velocidad endiablada y donde cantan todos mis hijos: mi hijo Enrique, mi hijo Ricky Martin y mi hijo Marc Anthonny, entre otros. Y son todos mejores que yo**". Pavada de explicación para quien viene a presentar su último álbum, luego de cinco años de no grabar en estudios. ¡Un grande de todos los tiempos!

"Queremos hablarles a los chicos de igual a igual, sin estar en la piel de ningún personaje".

(María Eugenia Molinari)



Pulga rubia, pulga morocha

María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky conducen, junto a Pablo Marcovky y Claudio Morgado, "Pulgas en el 7" (Canal 7). Una, la rubia, empezó hace años en "El agujerito sin fin" y la otra, la morocha, después de estudiar, ser becada en una reconocida escuela de Los Angeles y soñar con debutar en Hollywood, fue haciendo participaciones en distintas telenovelas hasta que fue convocada para conducir. Simpáticas, agradables y preocupadas por conseguir que el programa sea visto en todo el país, para lo que están fundando aquí y allá clubes de pulgas que le permitan a la gente del interior conocer otras ciudades e inclusive tener descuentos en distintos



eventos y otros beneficios, las chicas se complementan al ciento por ciento y apuestan fuerte a una propuesta que, como ellas mismas dicen, refresca y renueva lo infantil.

—¿Por qué?
(María Eugenia) —**Queremos hablarles a los chicos de igual a igual sin meternos en la piel de**

ningún personaje. Ser nosotras mismas, con errores y defectos, y comunicarnos con ellos de living a living.

(Laura) —**Apostamos a lo más sencillo y directo y creo que ahí está nuestro secreto.**

—¿Qué más pueden decir de "Pulgas..."?

(M. E.) —**Primero, que no pican ni dejan ronchas (risas) y, segundo, que está hecho para toda la familia y no solamente para el público infantil.**

(L.) —**Como te decíamos antes, colocarnos en el segmento de lo novedoso, costumbrista y para todo el país.**

—Tienen juegos y premian, ¿componentes necesarios para generar audiencia?

(M. E.) —**No apostamos a eso simplemente y nues-**



tros premios son casi simbólicos.

(L.) —**Es cierto, no regalamos autos o departamentos. Premiamos para jugar y no para enriquecer.**

—El programa empezó de abajo, con la nueva promoción del canal y de a poco va subiendo el puntaje de rating, ¿es así?

(M. E.) —**Totalmente. Tra-**

bajamos sin ninguna urgencia en las planillas de mediciones, pero nos interesa permanecer y crecer día a día.

(L.) -Vamos subiendo y subiendo...

-¿Ya están asentadas?

(M. E.) -Todavía no, pero te aseguro que cada día mejoramos en el objetivo.

-De alguna manera, conducir infantiles parece encasillar funciones...

(M. E.) -Me gusta y no me molesta estarlo ya que siempre perteneci al bando de los chiquitos.

(L.) -Yo soy nueva en esto y para comprobar lo que decís quería que pase un poco de tiempo. Soy actriz de formación, pero esto que hacemos me divierte mucho.

-¿Qué sentiste el primer día frente a cámaras?

(L.) -Y, no estaba acostumbrada a salir en vivo y además para chicos. Tuve un poco de susto, pero por suerte ya pasó. Esta propuesta me cambió la vida.

-¿Cómo se complementan y se llevan con sus compañeros?

(M. E.) -Somos un verdadero equipo y estamos apoyándonos y cuidándonos, riéndonos de los errores que podemos cometer y empujando para adelante.

-Empezaste tu carrera de la mano de Julián Weich...

(Sonríe) -Aquello fue bárbaro. No era conocida, me presenté a una prueba y cuando me confirmaron me quería morir. Imaginate, había entrado a un canal de tévé y estaba rodeada de famosos, ¡casi había tocado el cielo con las manos!

-¿Qué pasó después?

(M. E.) -El canal me propuso continuar como movilera en "3.60..." y preferí cumplir con el viejo sueño de viajar a Europa de mochilera.

-A veces se suelen esta-

blecer parejas televisivas y en tu caso parecía que "pegabas" con Julián Weich, ¿nunca más les propusieron volver a encontrarse?

(M. E.) -La verdad que no.

-¿Te hubiera gustado?

(M. E.) -En su momento sí, pero después se fue enfriando todo.

-Tu caso es un poco más novelesco, ¿no?

(L.) -Es que siempre me

(L.) -Aquí, en vivo, es casi como tirarse a la pileta sin saber qué profundidad hay. No existe una segunda grabación como hay en un teleteatro y hay que hacer, improvisar y si te equivocás, como lo hago, sentirte comprendida por el televidente y ¡empezar de nuevo!

-La pantalla a la que pertenecen siempre programa

pocas horas éramos casi una multitud. Queremos, vía televisión, educar, entretener y contribuir a la solidaridad.

(L.) -Con estas inquietudes apostamos a mejorar escuelas, ayudar a los más necesitados y, entre otros beneficios, conseguirles invitaciones a distintos eventos culturales y llegar a los pueblitos más escondidos.

-O sea que quieren llenar de pulgas todo el territorio...

(M. E.) -Si nos dejan, te aseguro que sí.

(L.) -¡Nadie nos va a parar!

-Fue toda la charla laboral y de antecedentes y dejamos poco espacio para lo personal, ¿qué tal si lo llenamos con estados civiles y esas cosas?

(Se ríen a carcajadas)

(M. E.) -Hace más de 2 años que vivo en pareja con Fernando y cocino muy bien.

(L.) -Mariano está a mi lado y es mi pulga preferida.

P. R.



"Salimos en vivo, es como tirarse a la pileta sin saber la profundidad, improvisar si te equivocás". (Laura Menlinsky)

pintaron un futuro de excelente actriz. Gané becas en el exterior y cuando me cansé un poco de actuar me hice vestuarista, hasta que Claudio me pidió un video y me propuso para ser conductora.

-¿Qué diferencias encontrás entre formar parte de un elenco y conducir?

proyectos que sean de interés para todo el país, ¿cómo contribuyen ustedes?

(M. E.) -Estamos fundando clubes de pulgas y las experiencias son excelentes. Por ejemplo, hace unos días convocamos a todos los chicos de Puerto Madryn para que nos ayuden a limpiar las playas y te aseguro que en

**Paso a paso,
vea cómo
funciona**



- Usted elige el monto de su Reserva de dinero **Vidalibre** desde \$1.000 hasta \$4.000 y el momento de utilizarla.

- Su dinero está disponible dentro de las **48 horas**.

- Usted paga **pequeñas cuotas mensuales fijas y en pesos**.

- **Reconstituye** su Reserva de dinero **Vidalibre**.

- **Mensualmente** le llegará **gratis** el **Resumen Vidalibre** detallando los movimientos de su reserva de dinero.

- **Con sólo una llamada**, usted podrá más adelante **ampliar** su Reserva de dinero **Vidalibre**.

- **Sin gastos** de apertura ni de mantenimiento.

Con **Vidalibre** usted está protegido con un **seguro** de Vida, Invalidez y Desempleo.

La elección de

COFIDIS

para que su dinero llegue rápido y seguro a sus manos

WESTERN UNION

Con sólo una llamada un crédito

RESERVA DE DINERO

Vidalibre®

Trato
directo y
personalizado

Sin
Intermediarios

Trámites
Gratuitos
Asesórese sin cargo!!

Tenga ya desde

\$1000

HASTA \$4.000

Para usarlos cómo y cuándo quiera

SOLICITUD DE INFORMACION GRATUITA

Nombres.....
Apellido..... DNI/LE/LC.....
Dirección..... N°..... Piso..... Dpto.....
C.P..... Localidad..... Pcia.....
Tel..... Fecha de nacimiento..... Sexo(M/F).....

ENVIE ESTA SOLICITUD A COFIDIS / VIDALIBRE:

TU2700



AV. CORRIENTES 1296, ENTREPISO • C1043AAZ • BUENOS AIRES



FAX: (011) 4378-0378

LLAME GRATIS

Todos los días, de 9 a 24 hs.
y tenga su dinero!

0-800-777-CREDITO

0-800-777-2733